

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E CULTURA



PROJETO DE EXTENSÃO GRUPO NÓIS DA CASA: ACESSIBILIDADE CULTURAL E SUA INSERÇÃO NO CURSO DE ARTES CÊNICAS

EDITAL SIMPLIFICADO PARA SELEÇÃO DE BOLSISTAS E VOLUNTÁRIOS

PREÂMBULO

A Coordenação do Projeto "GRUPO NÓIS DA CASA: ACESSIBILIDADE CULTURAL E SUA INSERÇÃO NO CURSO DE ARTES CÊNICAS" torna pública a inscrição para 2 (dois) bolsistas e 2 (dois) voluntários para atuar em suas ações, nos termos deste edital. Os bolsistas selecionados atuarão nas atividades do Grupo, de acordo com o Edital nº 25/2023 - PROEX/DACIC.

RESUMO:

O grupo de extensão em Artes Cênicas Nóis da Casa é reconhecido como um espaço de formação experimental cênica, fundamentado na experimentação em Teatro e Dança Contemporânea e com mais de doze anos de atuação no estado. Nesse período, o grupo acumulou experiências diversas, incluindo montagens e apresentações regionais, além de ter realizado circulações por onze estados e três países.

A partir do seu anseio por um trabalho autoral e coletivo, o grupo decidiu direcionar seu foco para pesquisas de acessibilidade. No contexto do projeto "Acessibilidade nos espetáculos de Artes Cênicas no Acre", os bolsistas do grupo serão responsáveis por explorar diferentes aspectos do espetáculo "Fale Agora ou Cale-se para Sempre" e investigar abordagens adequadas para torná-lo acessível aos deficientes auditivos.

Uma das estratégias adotadas será a colaboração de bolsistas intérpretes de Libras, que atuarão antes, durante e após as cenas, visando garantir a acessibilidade e a compreensão plena da apresentação. Com sua experiência prévia e sua visão colaborativa, o grupo Nóis da Casa traz uma abordagem inovadora e sensível para a adaptação do espetáculo, contribuindo para a inclusão cultural e ampliando o alcance da arte para um público diversificado.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E CULTURA



Ao integrar a expertise do grupo Nóis da Casa com a temática da acessibilidade, o projeto busca ir além da simples adaptação, promovendo uma verdadeira experiência artística inclusiva. A atuação do grupo como estimulador do diálogo e das potencialidades no campo das Artes Cênicas proporcionará uma abordagem cuidadosa e criativa na busca por soluções acessíveis, reforçando o compromisso com a valorização da diversidade e a disseminação da inclusão cultural.

1 CRITÉRIOS:

- 1.1 Ter disponibilidade de 12 horas semanais de trabalho presencialmente ou a distância (home office), nos horários que serão fixados pela coordenação do projeto, incluindo fins de semana e feriados.
- 1.2 Para bolsistas, ser aluno de curso de graduação da UFAC com matrícula curricular ativa, em semestre letivo corrente do ano de 2023.
- 1.3 Não possuir outra bolsa paga com recursos da Universidade, comprovando isto através do Termo de Compromisso disponibilizado na Plataforma de Ações de Extensão e Cultura.
- 1.4 Atender aos critérios de avaliação do item 4.2 deste edital.

2 INSCRICÕES:

2.1 As inscrições serão recebidas exclusivamente pelo formulário do Google https://forms.gle/5A5JSddcpGyaXX5u6, das 8h do dia 20/07/2023 às 23:59h do dia 04/08/2023.

3 DOCUMENTOS PARA INSCRIÇÃO:

3.1 Comprovante de regularidade de matrícula 2023, Comprovante de CPF e uma carta de intenções devem ser enviados no mesmo formulário de inscrição do Google.

OBS: É essencial que o interessado coloque na carta de intenção as razões para escolher o projeto em questão e sua experiência na área.

4 DA SELEÇÃO:

4.1 A seleção dar-se-á por meio de análise da carta de intenções e por uma conversa coletiva com as/os candidatas/os que será realizada pela plataforma do Google Meet no dia 09/08/2023 às 14h.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E CULTURA



- 4.2 Os critérios avaliados na seleção são os seguintes:
 - A. Disponibilidade dos candidatos para participar de atividades e compromissos relacionados ao projeto;
 - B. Conhecimento ou real interesse em Artes Cênicas;
 - C. Habilidades ou real interesse em atuar com tecnologias, mídias sociais, fotografia ou gravação/edição de vídeo;
 - D. Habilidade ou real interesse em participar de atividades relacionadas à produção cultural e assessoria de imprensa;
 - E. Familiaridade ou atuação como Intérprete de Libras.
- 4.3 Caso existam mais candidatos do que vagas para o projeto, será elaborada uma lista de espera que será utilizada em caso de disponibilidade de vagas.

5 DA BOLSA:

- 5.1 Será oferecida uma bolsa, no valor de R\$ 700,00 (Setecentos reais).
- 5.2 A vigência da bolsa será inicialmente de agosto a dezembro de 2023, podendo ser prorrogada segundo a disponibilidade orçamentária.

6 DO RESULTADO FINAL:

6.1 O resultado final será apresentado até o dia 16 de agosto de 2023, através do site da UFAC.

Obs: O bolsista deverá assinar o termo de compromisso na plataforma de projetos no dia 18 de agosto de 2023 e as atividades terão início no dia 18 de agosto de 2023.

6.2 Os casos omissos não previstos nesse edital deverão ser comunicados e analisados pela coordenação do projeto.

Rio Branco, Acre, 25 de julho de 2023