

Área 21: Antropologia		
CRONOGRAMA		
Atividade	Data/Horário	Local
Prova escrita	01/04/2019 às 8h	Sala ambiente das Ciências Sociais, Bloco Walter Felix I, Campus de Rio Branco, Ufac
Publicação do resultado preliminar da prova escrita	01/04/2019 às 18h	http://www.ufac.br/editais/prograd/edital-prograd-no-07-2019-processo-seletivo-simplificado-para-professor-substituto/cronograma-de-atividades-e-resultados-edital-prograd-no-07-2019-processo-seletivo-simplificado-para-professor-substituto-2/area-21-2013-antropologia-cronograma-de-atividades-e-resultados-edital-prograd-no-07-2019-processo-seletivo-simplificado-para-professor-substituto
Recurso contra resultado preliminar da prova escrita	Das 19h do dia 01/04/2019 às 18:59:59 do dia 02/04/2019	http://sistemas.ufac.br/concurso_docente.wsgi/recurso/edital-007-2019-edital-no-072019-prograd-recurso-contr-o-resultado-preliminar-da-1a-etapa-area-21-antropologia/
Publicação do resultado final da prova escrita e convocação para o sorteio da prova didática	03/04/2019 até as 12h	http://www.ufac.br/editais/prograd/edital-prograd-no-07-2019-processo-seletivo-simplificado-para-professor-substituto/cronograma-de-atividades-e-resultados-edital-prograd-no-07-2019-processo-seletivo-simplificado-para-professor-substituto-2/area-21-2013-antropologia-cronograma-de-atividades-e-resultados-edital-prograd-no-07-2019-processo-seletivo-simplificado-para-professor-substituto
Sorteio da Prova Didática	04/04/2019	Conforme definido no edital de convocação
Entrega da documentação para a prova de títulos	O candidato deverá entregar o seu currículo comprovado, no horário e dia do sorteio do tema para Prova Didática.	
Prova Didática	05/04/2019	Sala ambiente das Ciências Sociais, Bloco Walter Felix I

TEMAS PARA A PROVA DIDÁTICA

1. Etnocentrismo e diversidade cultural
2. Cultura, conhecimentos e modernidade
3. O “Ensaio sobre a Dádiva”
4. Família e parentesco
5. Natureza e sociedade
6. Identidade étnica, cultura e território
7. O perspectivismo ameríndio
8. Antropologia política
9. Trabalho de campo e etnografia
10. Corpo, pessoa e técnica