

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

ÁREA 12 - CULTURA DAS ATIVIDADES FÍSICAS: ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS E GINÁSTICAS

Atividade	Data/Horário	Local
Sorteio do tema para o seminário a ser realizado remotamente	O sorteio do tema para o Seminário será realizado no dia 19/04/2021 às 14:00h e será comum para ambos os candidatos	Link https://meet.google.com/qqj-wqxw-aow
Seminário	1º JHONATAN GOMES GADELHA - 21/04/2021 das 14:00 às 14:50 2º RAYANA NASCIMENTO MATOS DA SILVA – 21/04/2021 das 16:30 às 17:20	Link https://meet.google.com/qqj-wqxw-aow
Entrevista a ser realizada remotamente	A entrevista será realizada 15 minutos após o término da apresentação do seminário permanecendo na mesma sala Link https://meet.google.com/qqj-wqxw-aow	
Entrega da documentação para a prova de títulos	O candidato deverá enviar o seu currículo e respectivos comprovantes ao e-mail da Comissão Organizadora do Processo Seletivo até as 12h do dia 19/04/2021	Endereço eletrônico: angelita.conceicao@ufac.br
Publicação do resultado preliminar do seminário, entrevista e prova de títulos.	23/04/2021	http://www2.ufac.br/editais
Período para os candidatos solicitarem cópia das planilhas de avaliação do seminário, entrevista e prova de títulos.	26/04/2021	E-mail: concurso.docente@ufac.br
Período para interposição de recurso contra o resultado preliminar do seminário, entrevista e prova de títulos.	27/04/2021	https://sistemas2.ufac.br/recursos/
Publicação do resultado final do Processo Seletivo.	28/04/2021	http://www2.ufac.br/editais

INFORMAÇÕES ADICIONAIS PARA A REALIZAÇÃO DO SEMINÁRIO POR MEIO REMOTO

1. O Seminário será realizada em conjunto pelos membros da banca examinadora e terá duração mínima de 30 minutos e máxima de 40 minutos, sendo que os candidatos que descumprirem tempo mínimo ou máximo serão eliminados do certame.
2. A ordem sequencial do seminário obedecerá a cronologia de inscrição dos candidatos.
3. O candidato deverá comparecer ao local designado para a realização do seminário com antecedência mínima de 10 (dez) minutos do horário fixado para a realização do mesmo e deverá aguardar a liberação para acessar a sala.
4. Considerar-se-á como ausente o candidato que não se apresentar perante a banca examinadora após transcorridos 5 (cinco) minutos contados do horário previsto para o início do seminário.
5. O candidato ausente no seminário será eliminado do certame.
6. O candidato deverá manter a transmissão de seu áudio e da imagem durante toda a realização do seminário.
7. O candidato poderá fazer uso, se assim quiser, de sala de aula e recursos existentes na Ufac, tais como projetor de slides, datashow, pincel para quadro branco, giz etc., desde que esteja disponível no respectivo Centro e seja requisitado com, no mínimo, 48 (quarenta e oito) horas de antecedência.
8. A Banca Examinadora avaliará o candidato de acordo com a planilha contida no Anexo I (Critérios Avaliativos do Seminário).

TEMAS PARA O SEMINÁRIO

1. Ginástica Rítmica: conceito, evolução histórica e avaliação;
2. As dificuldades corporais e de aparelho nos exercícios individuais da GR
3. Estudo do movimento: tempo, espaço, peso e fluxo;
4. Ginástica de academia: modalidades desenvolvidas, exercícios físicos aplicados, materiais utilizados e musicalidade;
5. Aulas intervaladas na ginástica de academia: estrutura e objetivos;
6. Exercícios cardiovasculares de baixo, médio e alto impacto na ginástica de academia: conceitos, objetivos e aplicação;
7. Exercícios neuromusculares na ginástica de academia;
8. Os fundamentos da Ginástica Artística;
9. Ritmo: percepção rítmica, métrica e classificação;
10. Ginástica laboral: conceito, tipos e objetivos.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS PARA A REALIZAÇÃO DA ENTREVISTA POR MEIO REMOTO

1. A entrevista do candidato será realizada em conjunto pelos membros da banca examinadora e terá duração máxima de até 60 (sessenta) minutos, abordando 5 (cinco) questões referentes ao conteúdo programático da área, constante do Anexo III do Edital nº 06/2021 – PROGRAD, e 5 (cinco) questões genéricas, com tempo máximo de 5 (cinco) minutos para responder cada questão.
2. A ordem sequencial das entrevistas obedecerá a cronologia de inscrição dos candidatos aprovados na primeira fase.
3. A entrevista será realizada 15 minutos após o término da apresentação do seminário permanecendo, o candidato, na mesma sala.

Link <https://meet.google.com/qqj-wqxw-aow>

4. O candidato poderá declinar do intervalo mínimo que trata o item 6.2.3 do Edital nº 06/2021 – PROGRAD, não podendo alegar prejuízo em função do declínio.
5. Considerar-se-á como ausente o candidato que não se apresentar perante a banca examinadora após transcorridos 5 (cinco) minutos contados do horário previsto para o início da entrevista.
6. O candidato ausente na entrevista será eliminado do certame.
7. O candidato deverá manter a transmissão de seu áudio e da imagem durante toda a realização da entrevista.
8. A Banca Examinadora avaliará o candidato de acordo com a planilha contida no Anexo II (Critérios Avaliativos da Entrevista).

ANEXO I

PLANILHA DE AVALIAÇÃO DO SEMINÁRIO

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE – UFAC
CONCURSO EDITAL Nº 06/2021 - PROGRAD
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE E DO DESPORTO
ÁREA 12 - **CULTURA DAS ATIVIDADES FÍSICAS: ATIVIDADES
RÍTMICAS E EXPRESSIVAS E GINÁSTICAS**

1. Nome do(a) candidato(a) _____

2. Tema sorteado _____

3. Duração do seminário _____

Início:

Término:

Duração:

minutos.

4. Data do seminário _____

5. Nome do(a) avaliador(a) _____

ASPECTOS AVALIADOS	E		MB		B		R		I		P	
Apresentação do tema, objetivos e conteúdo do seminário	10		8		6		4		2		0	
Sequência lógica e clara	10		8		6		4		2		0	
Profundidade na abordagem dos conteúdos	10		8		6		4		2		0	
Fundamentação teórico-metodológica	10		8		6		4		2		0	
Uso de linguagem técnica	10		8		6		4		2		0	
Formulação correta das análises, deduções e inferências	10		8		6		4		2		0	
Síntese ou conclusão das ideias principais do tema do seminário	10		8		6		4		2		0	
Destaque dos aspectos fundamentais do assunto (coerência com os objetivos propostos)	10		8		6		4		2		0	
Uso adequado dos recursos didáticos	10		8		6		4		2		0	
Destaca pontos polêmicos ou ideias divergentes sobre os conteúdos do seminário	10		8		6		4		2		0	

SUB-TOTAIS	E	MB	B	R	I	P

Nota Final da Prova = $\frac{\text{Total}}{10}$ = _____

Considerações do avaliador sobre o seminário:

Observações:

- I. O não cumprimento do tempo mínimo e máximo estabelecido no cronograma de atividades do Edital Nº 06/2021, implicará na eliminação automática do candidato.
- II. O seminário deverá ser gravado em recurso audiovisual.
- III. E = Excelente, MB= Muito Bom, B= Bom, R=Regular, I = Insuficiente, P= Péssimo.

ANEXO II

PLANILHA DE AVALIAÇÃO DA ENTREVISTA

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE – UFAC

CONCURSO EDITAL Nº 06/2021 - PROGRAD

CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE E DO DESPORTO

ÁREA 12 - CULTURA DAS ATIVIDADES FÍSICAS: ATIVIDADES

RÍTMICAS E EXPRESSIVAS E GINÁSTICAS

1. Nome do(a) candidato(a) _____

2. Duração da entrevista _____
Início: _____ Término: _____ Duração: _____ minutos.

3. Data da entrevista _____

4. Nome do(a) avaliador(a) _____

5. Critérios avaliativos para a entrevista _____

ITEM	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	PONTUAÇÃO	
		MÁXIMA	OBTIDA
1	Apresentação e postura	1,0 pt	
2	Comunicação verbal e não verbal	1,0 pt	
3	Segurança e desenvoltura	1,0 pt	
4	Clareza e objetividade na articulação e exposição de ideias	1,0 pt	
5	Capacidade de síntese argumentativa	1,0 pt	
6	Uso apropriado de palavras e expressões, sobretudo da área da educação física e saúde	1,0 pt	
7	Domínio de conteúdo/conhecimento	2,0 pt	
8	Experiência profissional e no ensino superior	2,0 pt	
	TOTAL:	10 pt	

Considerações do avaliador sobre a entrevista:

