

## CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

ÁREA: 03- BIOFÍSICA

PRIMEIRA ÚNICA		
Atividade	Data/Horário	Local
Prova escrita	07/04/2025 Às 08h00min-12h00min	Sala Ambiente CCBN
Tema para o Seminário: BIOELETRICIDADE	07/04/2025  Por ordem de lista de inscrição:  1º candidato – 14h00min RONALD ANTONIO NASCIMENTO DE SOUZA  2º candidato – 14h50min MARIA CELENE PESSOA BARROSO  3º candidato – 15h30min MARCOS SILVA DE LIMA  4º candidato – 16h20min CLARA LIS PINHEIRO DE SOUZA  5º candidato – 17h00min IGOR DIORE PALZA PORFIRO DA SILVA	Sala Ambiente CCBN

Entrega da documentação para a prova de títulos	O candidato deverá entregar o seu currículo e respectivos comprovantes, de forma impressa antes da apresentação do seminário.	
Publicação do resultado preliminar da prova escrita, do seminário e da prova de títulos	09/04/2025	<a href="http://www2.ufac.br/editais">http://www2.ufac.br/editais</a>
Período para o candidato solicitar cópia de sua prova escrita, chave de correção, planilha de avaliação do seminário e planilha de avaliação da prova de títulos	10/04/2025	E-mail: <a href="mailto:selecao.substituto@ufac.br">selecao.substituto@ufac.br</a>
Período para interposição de recurso contra o resultado preliminar da prova escrita, do seminário e da prova de títulos	11/04/2025	<a href="https://sistemas2.ufac.br/recursos/">https://sistemas2.ufac.br/recursos/</a>
Publicação do Resultado do Recurso (caso houver)	14/04/2025	<a href="http://www2.ufac.br/editais">http://www2.ufac.br/editais</a>

### INFORMAÇÕES ADICIONAIS PARA A REALIZAÇÃO DO SEMINÁRIO

1. O Seminário terá duração mínima de 20 minutos e máxima de 30 minutos, sendo que os candidatos que descumprirem tempo mínimo ou máximo serão eliminados do certame.
2. A ordem sequencial do seminário obedecerá a cronologia de inscrição dos candidatos.
3. O candidato deverá comparecer ao local designado para a realização do seminário com antecedência mínima de 10 (dez) minutos do horário fixado para a realização do mesmo e deverá aguardar a liberação para acessar a sala.
4. Considerar-se-á como ausente o candidato que não se apresentar perante a banca examinadora após transcorridos 5 (cinco) minutos contados do horário previsto para o início do seminário.
5. O candidato ausente no seminário será eliminado do certame.
6. Será disponibilizado data show para apresentação do seminário.
7. A Banca Examinadora avaliará o candidato de acordo com a planilha contida no Anexo I deste Cronograma de Atividades (Critérios Avaliativos do Seminário).

### TEMA PARA O SEMINÁRIO

BIOELETRICIDADE

ANEXO

**PLANILHA DE AVALIAÇÃO DO SEMINÁRIO**

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE – UFAC  
PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA PROFESSOR SUBSTITUTO,  
EDITAL Nº 13/2025 – PROGRAD

CENTRO: \_\_\_\_\_

ÁREA: \_\_\_\_\_

**1. Nome do(a) candidato(a)** \_\_\_\_\_

**2. Tema sorteado** \_\_\_\_\_

**3. Duração do seminário** \_\_\_\_\_

Início:

Término:

Duração:

minutos.

**4. Data do seminário** \_\_\_\_\_

**5. Nome do(a) avaliador(a)** \_\_\_\_\_

<b>ASPECTOS AVALIADOS</b>	<b>E</b>	<b>MB</b>	<b>B</b>	<b>R</b>	<b>I</b>	<b>P</b>
Apresentação do tema, objetivos e conteúdo do seminário	10	8	6	4	2	0
Sequência lógica e clara	10	8	6	4	2	0
Profundidade na abordagem dos conteúdos	10	8	6	4	2	0
Fundamentação teórico-metodológica	10	8	6	4	2	0
Uso de linguagem técnica	10	8	6	4	2	0
Formulação correta das análises, deduções e inferências	10	8	6	4	2	0
Síntese ou conclusão das ideias principais do tema do seminário	10	8	6	4	2	0
Destaque dos aspectos fundamentais do assunto (coerência com os objetivos propostos)	10	8	6	4	2	0
Uso adequado dos recursos didáticos	10	8	6	4	2	0
Destaca pontos polêmicos ou ideias divergentes sobre os conteúdos do seminário	10	8	6	4	2	0

<b>SUB-TOTAIS</b>	<b>E</b>	<b>MB</b>	<b>B</b>	<b>R</b>	<b>I</b>	<b>P</b>

**Nota Final da Prova =  $\frac{\text{Total}}{10}$  = \_\_\_\_\_**

**Considerações do avaliador sobre o seminário:**

**Observações:**

- I. O não cumprimento do tempo mínimo e máximo estabelecido no cronograma de atividades do Edital Nº 20/2021, implicará na eliminação automática do candidato.
- II. O seminário deverá ser gravado em recurso audiovisual.
- III. E = Excelente, MB= Muito Bom, B= Bom, R=Regular, I = Insuficiente, P= Péssimo.