



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS

EDITAL PROPEG N° 07/2021

**SELEÇÃO DE ALUNOS PARA O PROGRAMA DE
PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS (MESTRADO)**

Resultado Final Pós-recurso e Convocação para Matrícula

O Colegiado do Mestrado em Artes Cênicas da Universidade Federal do Acre, considerando os recursos recebidos e analisados em sua reunião extraordinária do dia 11/08/2021, torna público o **Resultado Final** do Processo Seletivo, após recursos, para alunos do PPGAC-UFAC e **convoca os candidatos aprovados para a matrícula**, conforme as especificações abaixo:

De 09/08/2021 a 15/08/2021 os classificados devem efetivar sua pré-matrícula Institucional enviando os seguintes documentos, através do formulário eletrônico disponível em <https://forms.gle/d612BCU4b4Azsje49> :

- a) cópia do diploma de graduação (frente e verso)
- b) histórico escolar do curso de graduação (frente e verso)
- c) RG (documento de identificação com foto) (frente e verso)
- d) CPF (frente e verso)
- e) Título de eleitor (frente e verso)
- f) Comprovante de quitação eleitoral (emitido no site do TSE)
- g) Carteira de reservista (para candidatos do sexo masculino) (frente e verso)
- h) Comprovante de residência (frente e verso)
- i) Certificado de Proficiência em língua estrangeira ou equivalente.

De 23/08/2021 a 26/08/2021 - A matrícula curricular será realizada através de formulário eletrônico que será enviado para os candidatos matriculados por email.

Classificação	Nome do Candidato (a)	Linha de Pesquisa	Situação	Orientador (a)
1	ANDRESSA CHRISTINY DO CARMO BATISTA	Teoria e Prática das Artes Cênicas	Classificado	Valeska Ribeiro Alvim
2	KÉTILA ARAÚJO DA SILVA	Artes Cênicas e Educação	Classificado	Hanna Talita Gonçalves Pereira de Araujo
3	JESSIANE GISELE BARROSO DA SILVA	Teoria e Prática das Artes Cênicas	Classificado	Humberto Issao Sueyoshi
4	FELIPE FERREIRA FERRO	Artes Cênicas e Educação	Classificado	Carlos Alberto Ferreira da Silva
5	FABIANE FERNANDES DA COSTA	Artes Cênicas e Educação	Classificado	Micael Carmo Côrtes Gomes
6	JOBSON COSTA DE SOUZA	Teoria e Prática das Artes Cênicas	Classificado	Thales Branche Paes de Mendonça
7	KIKA SENA DO NASCIMENTO	Teoria e Prática das Artes Cênicas	Classificado	Adelice dos Santos Souza
8	GEOVANE ROGER ALVES DO NASCIMENTO	Teoria e Prática das Artes Cênicas	Classificado	Igor de Almeida Silva
9	YURI MACEL MONTEZUMA DE SOUZA	Teoria e Prática das Artes Cênicas	Classificado	Leonel Martins Carneiro
10	RENATA DOURADO LEMOS	Artes Cênicas e Educação	Classificado	Carlos Alberto Ferreira da Silva
11	JAQUELINE BERNARDO LUCHESI	Teoria e Prática das Artes Cênicas	Classificado	Thales Branche Paes de Mendonça
12	CÍCERO ALAN PEREIRA ALVES	Artes Cênicas e Educação	Classificado	Ananda Machado
13	KLINDSON MACIEL CRUZ	Teoria e Prática das Artes Cênicas	Classificado	Adelice dos Santos Souza
14	EDILEUDA GOMES DE ARAUJO SHANENAWA	Artes Cênicas e Educação	Classificado	Flavio Santos da Conceição
15	SEBASTIÃO FERNANDO ALVES DE SOUZA	Artes Cênicas e Educação	Classificado	Micael Carmo Côrtes Gomes

Nome do Candidato	Linha de Pesquisa	Situação	Observação
ANCELMO SOARES DE FARIA	Teoria e Prática das Artes Cênicas	Desclassificado	Eliminado por não atingir a nota 5 na entrevista e pela colocação no quadro geral de notas
CECÍLIA VILHENA MONTEIRO	Teoria e Prática das Artes Cênicas	Desclassificado	Eliminado por não atingir a nota 5 na entrevista e pela colocação no quadro geral de notas
SHARON JEMIMA DA COSTA MORAIS	Artes Cênicas e Educação	Desclassificado	Eliminado por não atingir a nota 5 na entrevista e pela colocação no quadro geral de notas
SUÉLEM OLIVEIRA SENA FERREIRA	Teoria e Prática das Artes Cênicas	Desclassificado	Eliminado por não atingir a nota 5 na entrevista e pela colocação no quadro geral de notas

Rio Branco, 11 de agosto de 2021.

Prof. Dr. Leonel Martins Carneiro*
 Presidente da Comissão de Seleção
 Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas

*Original Assinado Eletronicamente