



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE  
**CENTRO DE EDUCAÇÃO, LETRAS E ARTES**  
**Coordenação de Licenciatura em Música**

**EDITAL Nº**  
**001/2019**

**EDITAL ELEIÇÃO PARA COORDENADOR (A) E VICE-COORDENADOR (A) DO CURSO DE LICENCIATURA EM MÚSICA – MANDATO 2019/2020**

**1 - DAS INFORMAÇÕES GERAIS**

1.1. A Comissão Eleitoral designada pelo Colegiado do Curso de Licenciatura em Música no uso de suas atribuições legais e tendo em vista as disposições contidas no **Regimento Geral da UFAC** e na **Resolução CONSU nº 091, de 17 de outubro de 2012**, torna Público o **Edital de nº 001/2019**, que regulamenta o processo de Eleição de Coordenador e Vice-Coordenador para biênio de **2019-2020**.

1.2. O pleito será realizado no dia **28 de Maio de 2019, das 16 horas às 21 horas**. No dia e horário da eleição serão disponibilizadas **02 (duas)** urnas, sendo **01 (uma)** para docentes e técnicos e **01(uma)** para discentes. As 02 (duas) urnas ficarão instaladas na **sala da Secretaria do Curso de Música**, onde a Comissão Eleitoral receberá os votantes. A votação é direta e secreta, sendo vedado o voto por procuração, E-mail ou pelos correios.

1.3. Nenhum candidato poderá ser membro da Comissão Eleitoral.

**2 – DA COMPOSIÇÃO E DA INSCRIÇÃO DAS CHAPAS**

2.1. A(s) Chapa(s) deverá(ão) ser composta(s) por dois docentes, **com formação acadêmica na área de Música** e que compõe do quadro de professores do Centro de Educação, Letras e Artes (CELA), com regime de trabalho de 40 horas/semanais ou de Dedicção Exclusiva, em efetivo exercício, designados como Coordenador e Vice- Coordenador.

2.2. As inscrições se darão por meio da apresentação do requerimento de inscrição (Anexo I deste Edital) preenchido e assinado, à presidência da Comissão Eleitoral constando a chapa composta pelo candidato a Coordenador (a) e o candidato a Vice-Coordenador(a).

2.3. Não serão homologadas chapas que indiquem apenas um nome.

2.4. A(s) inscrição(ões) da(s) chapa(s) será(ão) no período entre **02 a 10 de Maio de 2019**, na sala da Secretaria do Curso de Licenciatura em Música da UFAC - Campus Sede, **no horário de 16 horas às 20 horas**, com um dos membros da comissão eleitoral.



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE**  
**CENTRO DE EDUCAÇÃO, LETRAS E ARTES**  
**Coordenação de Licenciatura em Música**

2.5. A(s) chapa(s) inscrita(s) será(ão) formalmente divulgada no mural da Coordenação do Curso de Licenciatura em Música, após homologação pela Comissão Eleitoral, no prazo de **48 horas**.

2.6. A chapa eventualmente impugnada poderá solicitar pedido de reconsideração à Comissão Eleitoral no prazo máximo de **24 horas**, a contar da data de publicação. Caso seja mantida a impugnação, a chapa poderá recorrer ao Colegiado do Curso, no prazo máximo de **24 horas** a contar da publicação do resultado do pedido de reconsideração.

### **3 – DA CAMPANHA ELEITORAL**

3.1. A campanha eleitoral ocorrerá no período compreendido a partir da homologação das inscrições de candidaturas até a véspera do dia da votação.

#### **3.2. É permitido durante a campanha eleitoral ao candidato:**

I. Visita às salas de aula, secretária e sala de professores para distribuição de Plano de Trabalho e apresentação das candidaturas.

II. Reuniões eleitorais para exposição do Programa de Trabalho. III. Distribuição de folders e folhetos.

#### **3.3. No período da campanha eleitoral é vedado ao candidato:**

I. É proibida a veiculação de propaganda de qualquer natureza, por meio de pichação, inscrição a tinta, fixação de placas, cartazes, estandartes, faixas e semelhantes nas dependências da universidade e seus arredores.

II. A confecção, utilização e distribuição de camisetas, bonés, canetas ou quaisquer outros brindes.

III. A arregimentação do eleitor e a propaganda de boca de urna.

3.4. Qualquer candidato poderá representar à Comissão Eleitoral, relatando fatos e indicando provas e pedir a abertura de investigação para apurar condutas em desacordo com as normas contidas neste Edital e na **Resolução nº 091** de 17 de outubro de 2012.

3.5. O descumprimento dos itens **3.1** e **3.3** deste Edital acarretarão na impugnação da candidatura da (s) chapa (s).

### **4 - DOS ELEITORES**

4.1. Terão direito a voto todos os docentes que ministram disciplinas no Curso de Licenciatura em Música durante o ano e/ou integrem o Colegiado do Curso de Licenciatura em Música, os técnicos administrativos lotados na Coordenação de Curso de Licenciatura em Música e os discentes regularmente matriculados no Curso de Licenciatura em Música



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE**  
**CENTRO DE EDUCAÇÃO, LETRAS E ARTES**  
**Coordenação de Licenciatura em Música**

**4.2. Serão observados os seguintes critérios da validade percentual dos votos:**

- I. Os votos dos docentes e dos técnicos administrativos lotados na Coordenação do Curso corresponderão agrupados num mesmo universo a 50% dos votos.
- II. Os votos dos discentes regularmente matriculados no Curso corresponderão a 50% do universo dos votos.

4.3. A listagem dos eleitores será elaborada e divulgada pela Comissão Eleitoral juntamente com o Núcleo de Registro e Controle Acadêmico (NURCA), dela devendo constar todos os membros do corpo docente, técnicos administrativos e discentes devidamente matriculados do Curso de Licenciatura em Música.

**5 – DO PLEITO**

5.1. A eleição será conduzida pelos membros da Comissão Eleitoral, os quais serão responsáveis pelo recebimento dos votos e pelo escrutínio ao final do período de votação.

5.2. A(s) chapa(s) poderá nomear fiscais dentre os eleitores, visando atender com relação aos atos de votação, apuração e da totalização dos votos, podendo atuar um fiscal de cada vez.

5.3. Para votar o eleitor deverá apresentar documento original de identificação oficial e aceito nacionalmente que contenha foto.

5.4. Os votantes aptos deverão, secretamente, marcar sua opção na cédula de votação e depositá-la na urna correspondente. A cédula de votação deverá estar assinada pelos membros da Comissão Eleitoral.

5.5. Cada eleitor poderá votar uma única vez e em apenas uma chapa concorrente.

5.6. Não serão permitidas rasura, caricatura ou qualquer tipo de marcação fora do campo destinado à indicação da chapa escolhida, fato que implicará a invalidação do voto.

**6 – DA PROCLAMAÇÃO DO RESULTADO DAS ELEIÇÕES**

6.1. A apuração dos votos iniciará imediatamente após o término do período de votação.

6.2. Após a apuração dos votos, a Comissão Eleitoral informará a indicação do Coordenador e Vice-Coordenador o Colegiado do Curso de Licenciatura em Música, o qual homologará o respectivo resultado, de conformidade com o que dispõe o presente Edital e com a Resolução CONSU nº 091 de 17 de outubro de 2012.

6.3. Será considerada eleita a chapa que obtiver o maior número de votos válidos, observada a proporção informada no item 4.2 deste Edital.

6.4. A divulgação do resultado da eleição se dará no dia **05 de Junho de 2019**, após a apuração, no mural da Coordenação do Curso de Licenciatura em Música.



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE**  
**CENTRO DE EDUCAÇÃO, LETRAS E ARTES**  
**Coordenação de Licenciatura em Música**

6.5. O resultado final do processo eleitoral será encaminhado à Pró-Reitoria de Graduação (PROGRAD), até **48 horas** após ser homologado pelo Colegiado de Curso.

**7 – DAS DISPOSIÇÕES FINAIS**

7.1. No dia da eleição não haverá suspensão das atividades administrativo-acadêmicas.

7.2. Caberá recurso do resultado da eleição registrado na ata de apuração no prazo máximo de **24 horas**, sob estrita arguição de ilegalidade, para o Órgão Deliberativo imediatamente superior.

7.3. O formulário de inscrição das chapas deve ser adquirido com a Comissão Eleitoral, na sala da Secretaria do Curso de Licenciatura em Música.

7.4. Elege-se a sala da Secretaria do Curso de Licenciatura em Música como sede da Comissão Eleitoral.

7.5. Os casos omissos neste Edital serão resolvidos pela Comissão Eleitoral, e, se necessário, pelo Colegiado do Curso de Licenciatura em Música.

Rio Branco, Acre, 16 de Abril de 2019

A Comissão Eleitoral.

**Prof. Me. Elder Gomes da Silva**  
Presidente da Comissão  
SIAPE 1673647

**Eduardo da Cunha Franco de Sá**  
Técnico-administrativo  
Secretário da Comissão  
SIAPE 1849916

**Davilh Benício de Araújo Barbosa**  
Discente  
Matrícula 20150880002  
Membro da Comissão

- Via original assinada por todos os membros



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE  
**CENTRO DE EDUCAÇÃO, LETRAS E ARTES**  
**Coordenação de Licenciatura em Música**

ANEXO I

**FICHA DE IDENTIFICAÇÃO DOS CANDIDATOS PARA INSCRIÇÃO DA CHAPA**

**DADOS DO CANDIDATO A COORDENADOR:**

Nome: \_\_\_\_\_

Data de Nascimento: \_\_\_\_\_ Cidade: \_\_\_\_\_ Estado: \_\_\_\_\_

Sexo: \_\_\_\_\_ Estado Civil: \_\_\_\_\_ Identidade/Órgão Expedidor: \_\_\_\_\_

Curso de Origem: \_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_

Endereço Residencial: Rua/Av. \_\_\_\_\_ N° \_\_\_\_\_

CEP: \_\_\_\_\_ Cidade: \_\_\_\_\_ Estado: \_\_\_\_\_

Telefone: \_\_\_\_\_ Telefone para recado: \_\_\_\_\_

Ocupação Atual: \_\_\_\_\_

**DADOS DO CANDIDATO A VICE-COORDENADOR:**

Nome: \_\_\_\_\_

Data de Nascimento: \_\_\_\_\_ Cidade: \_\_\_\_\_ Estado: \_\_\_\_\_

Sexo: \_\_\_\_\_ Estado Civil: \_\_\_\_\_ Identidade/Órgão Expedidor: \_\_\_\_\_

Curso de Origem: \_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_

Endereço Residencial: Rua/Av. \_\_\_\_\_ N° \_\_\_\_\_

CEP: \_\_\_\_\_ Cidade: \_\_\_\_\_ Estado: \_\_\_\_\_

Telefone: \_\_\_\_\_ Telefone para recado: \_\_\_\_\_

Ocupação Atual: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Local

Data

Assinatura do Candidato a Coordenador

Assinatura do Candidato a Vice-Coordenador



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE  
**CENTRO DE EDUCAÇÃO, LETRAS E ARTES**  
**Coordenação de Licenciatura em Música**

ANEXO II

**MODELO DE CÉDULA DE VOTAÇÃO**

**CHAPA 1**

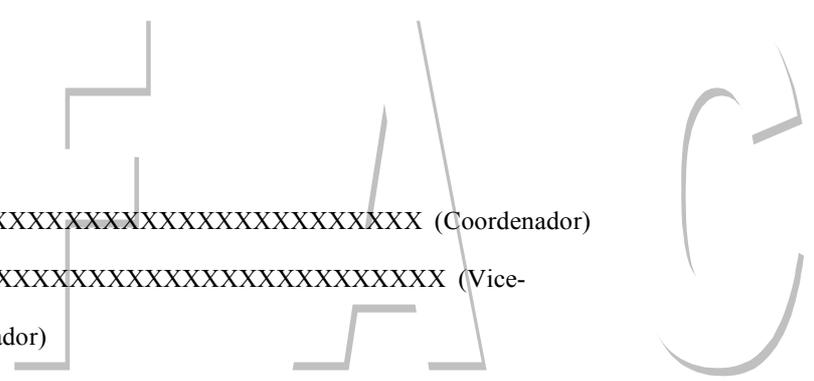
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX (Coordenador)

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX (Vice-Coordenador)

**CHAPA 2**

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX (Coordenador)

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX (Vice-  
Coordenador)





UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE  
**CENTRO DE EDUCAÇÃO, LETRAS E ARTES**  
**Coordenação de Licenciatura em Música**

ANEXO III

**CRONOGRAMA ELEIÇÃO DE COORDENADOR E VICE-COORDENADOR DO  
CURSO DE LICENCIATURA EM MÚSICA.**

<b>Data</b>	<b>Ação</b>
<b>16 de Abril de 2019</b>	Publicação do Edital
<b>02 a 10 de Maio de 2019</b>	Período de inscrição (ões) da (s) chapa (s) <b>(Oito dias corridos)</b>
<b>13 de Maio de 2019</b>	Divulgação/homologação das chapas inscritas no mural da Coordenação do Curso de Licenciatura em Música, após homologação pela Comissão Eleitoral <b>(48 horas após o prazo das inscrições)</b> .
<b>14 de Maio de 2019</b>	Período para que a chapa eventualmente impugnada solicite pedido de reconsideração à Comissão Eleitoral (prazo máximo de <b>24 horas</b> , a contar da data de publicação).
<b>15 de Maio de 2019</b>	Prazo para que caso seja mantida a impugnação, a chapa possa recorrer ao Colegiado do Curso (prazo máximo de <b>24 horas</b> a contar da publicação do resultado do pedido de reconsideração).
<b>16 a 27 de Maio de 2019</b>	Prazo para Campanha Eleitoral
<b>28 de Maio de 2019</b>	Dia da <b>VOTAÇÃO</b> para a Eleição de Coordenador e Vice-Coordenador do Curso de Licenciatura em Música <b>(15 a 20 dias corridos da Homologação da (s) chapa (s))</b>
<b>05 de Junho de 2019</b>	Divulgação do resultado da eleição e Homologação do resultado no colegiado.
<b>07 de Junho de 2019</b>	Encaminhamento da homologação do resultado da Eleição em colegiado à PROGRAD. <b>(Até 48h após homologação do resultado em colegiado)</b>