



**EDITAL PROEX Nº 08/2020 - EDITAL PARA PROJETOS DE EXTENSÃO EM
ARTES CÊNICAS DA UFAC**

Seleção de Bolsistas para atuarem nas Ações de Extensão da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura da Ufac

A Pró-Reitoria de Extensão e Cultura (Proex) da Universidade Federal do Acre (Ufac), torna público o presente Edital e convida os alunos desta Instituição Federal de Ensino Superior (Ifes) a inscreverem-se para concorrerem a 6 vagas de Bolsista de Extensão, para o projeto **Teatro e Educação Inclusiva: uma proposta pedagógica no Centro de Ensino Especial Dom Bosco e no Centro de Apoio Pedagógico para Atendimento às Pessoas com Deficiência Visual de Rio Branco**, coordenado pelo docente Carlos Alberto Ferreira da Silva. Os bolsistas selecionados atuarão nas referidas instituições com trabalhos voltados para a área do Teatro e da Educação Inclusiva.

1. Objetivo Geral

Selecionar bolsistas para atuarem no projeto **Teatro e Educação Inclusiva: uma proposta pedagógica no Centro de Ensino Especial Dom Bosco e no Centro de Apoio Pedagógico para Atendimento às Pessoas com Deficiência Visual de Rio Branco**, cuja finalidade será trabalhar com pessoas com deficiência intelectual, deficiência visual e autistas. No decorrer do projeto outras pessoas com deficiência, diferentes das mencionadas, poderão fazer parte das atividades.

1.1 Objetivos Específicos:

- 1.1.1. criar práticas teatrais voltadas para as pessoas com deficiência;
- 1.1.2. estimular o desenvolvimento social e o espírito crítico dos estudantes, bem como a atuação profissional pautada na cidadania, na inclusão e na acessibilidade;
- 1.1.3. contribuir para a formação do ensino de Teatro voltado para as questões da Educação Inclusiva, buscando um diálogo entre a universidade e as instituições escolhidas para a realização deste projeto;
- 1.1.4. no período da quarentena as atividades serão realizadas em casa com encontros virtuais, **semanalmente, pela tarde**, através de leitura de textos, discussão sobre termos e conceitos voltados para o Teatro e a Educação Inclusiva.

2. Período, horário e local de inscrição

- 2.1. As inscrições ocorrerão no período de 02 a 06 de maio do corrente ano, no horário das 08h às 23h, enviando os documentos solicitados para a inscrição para o e-mail: carlosferreira1202@gmail.com
- 2.2. Colocar no assunto do e-mail: **INSCRIÇÃO PARA O PROJETO: TEATRO E EDUCAÇÃO INCLUSIVA**

3. Requisitos para inscrição



- 3.1. Ser aluno matriculado e frequentando regularmente qualquer curso de graduação da Ufac.
- 3.2. Ter disponibilidade de 12 horas semanais para atuarem nas Ações de Extensão da Proex, nos horários da manhã, tarde ou noite.
- 3.3. Não ter vínculo com nenhuma outra bolsa ou auxílio.

4. Documentos de inscrição

- 4.1. Ficha de Inscrição devidamente preenchida e assinada pelo requerente (ANEXO D);
- 4.2. Declaração de disponibilidade de 12 horas semanais para dedicar-se às atividades de extensão da Proex (ANEXO II);
- 4.3. Cópia de comprovante de matrícula no 1º semestre de 2020;
- 4.4. Carta de Intenção, contendo seus interesses e anseios para participar deste projeto.

5. Das vagas

- 5.1. Serão oferecidas **6 vagas** para atuarem durante seis meses cada (de maio a outubro de 2020) no período matutino/diurno. Como as atividades irão acontecer em dois espaços diferentes, os horários serão acordados após a seleção e em acordo com as instituições. Nesta primeira fase durante a quarentena os encontros acontecerão pela tarde, em casa. Dessa forma, torna-se necessário que o estudante tenha acesso e meios para conectar a internet. Após a quarentena, no retorno das atividades acontecerão pela manhã e com possíveis encontros pela tarde.
- 5.2. Os classificados além das vagas oferecidas comporão cadastro de reserva e serão chamados conforme necessidade da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura.

6. Valor da bolsa

- 6.1 Cada bolsa terá um valor de R\$ 400,00 (quatrocentos reais) mensais.

7. Processo de seleção

- 7.1. A seleção será realizada da seguinte forma:

1º – Análise de documentação (tem caráter eliminatório) – consiste em conferir se a/o candidata/o realmente apresentou os documentos exigidos no item 4 deste Edital, e se esses documentos são autênticos;

2º - Análise da Carta de Intenção;

3º - Entrevista com as/os candidatas/os que será realizada por vídeo-conferência ou por WhatsApp.



8. Cronograma de execução

Atividade	Data
Período de inscrição	De 02 a 05 de maio de 2020
Análise da documentação e publicação da lista de candidatas e candidatos aptos a realizarem a entrevista	Dia 06 e 07 de maio de 2020
Entrevista com as/os candidatas/os classificados (em horário a ser divulgado juntamente com o Resultado Preliminar)	08 de maio de 2020
Publicação do Resultado Final	09 de maio de 2020
Aceitação Termo de Compromisso	11 de maio de 2020
Início das atividades	12 de maio de 2020

9. Disposições finais

- 9.1. Os casos omissos serão resolvidos pelo Coordenador;
- 9.2. A qualquer momento o presente Edital poderá ser suspenso em parte ou no total dependendo das necessidades internas da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura.

Rio Branco, Acre, 01 de maio de 2020.

Prof. Dr. Carlos Alberto Ferreira da Silva
Coordenador do Projeto Teatro e Educação Inclusiva



ANEXO I

EDITAL PROEX nº 08/2020
Seleção de Bolsistas para atuarem nas Ações de Extensão da Pró-Reitoria de
Extensão e Cultura da Ufac

FICHA DE INSCRIÇÃO

1. DADOS PESSOAIS

2.1. Nome (Sem abreviações e com letra legível):		
2.2. CPF:	2.3. Sexo: <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F	
2.4. Doc. de Identidade:	2.5. Órgão Expedidor:	2.6. Data de Expedição:
2.7. Nome da mãe:		
2.8. Nome do pai:		
2.9. E-mail:	2.10. Fone:	
2.11. Curso:		
2.12. Matrícula Institucional:	2.13. Período:	

3. OBSERVAÇÕES (Para uso exclusivo da Proex)

--

Rio Branco – Acre, ____ de maio de 2020.

Assinatura do Requerente



ANEXO II

EDITAL PROEX nº 08/2020

Seleção de Bolsistas para atuarem nas Ações de Extensão da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura da Ufac

DECLARAÇÃO DE DISPONIBILIDADE DE TEMPO

Eu, _____,
declaro para os devidos fins e efeitos legais que me comprometo a prestar 12 horas semanais de atuação nas Ações e Atividades de Extensão do projeto **Teatro e Educação Inclusiva: uma proposta pedagógica no Centro de Ensino Especial Dom Bosco e no Centro de Apoio Pedagógico para Atendimento às Pessoas com Deficiência Visual de Rio Branco**, da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura (PROEX), no período de maio a outubro de 2020

Rio Branco – Acre, ____ de maio de 2020.

Assinatura do Requerente

