



EDITAL PROEX Nº 02/2022 - EDITAL PARA PROGRAMAS DE EXTENSÃO

Seleção de Bolsistas para atuarem nas Ações de Extensão da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura da Ufac

A Pró-Reitoria de Extensão e Cultura (Proex) da Universidade Federal do Acre (Ufac), torna público o presente Edital e convida os alunos da graduação e pós-graduação desta Instituição Federal de Ensino Superior (Ifes) a inscreverem-se para o cadastro reserva de Bolsista de Extensão, para o projeto **XI REUNIÃO CIENTÍFICA DA ABRACE: Artes Cênicas na Amazônia: saberes tradicionais, fazeres contemporâneos**, que faz parte do **Programa de incentivo a produção e a formação de espectadores para o teatro acreano** coordenado pelo docente Leonel Martins Carneiro. Os bolsistas selecionados atuarão nas referidas instituições de forma presencial e remota, comprometendo-se com as especificidades acordadas durante entrevista.

1. Objetivo Geral

Selecionar bolsistas para atuarem no projeto **XI REUNIÃO CIENTÍFICA DA ABRACE: Artes Cênicas na Amazônia: saberes tradicionais, fazeres contemporâneos**, cuja finalidade é a de dar suporte nas fases de pré-produção, produção e pós-produção do Evento promovido pela Ufac em parceria com a Associação Brasileira de Pesquisa e Pós-Graduação em Artes. Os alunos selecionados irão participar de atividades preparatórias e pós-evento, previstas para acontecer entre os meses de julho e dezembro de 2022.

1.1 Objetivos Específicos:

- 1.1.1. Fomentar a formação de produtores culturais
- 1.1.2. Estimular a cadeia produtiva da cultura no estado do Acre
- 1.1.3. Contribuir para a formação do ensino das artes cênicas;
- 1.1.4. Visibilizar as produções artísticas e culturais do Estado do Acre, promovendo intercâmbios com pesquisadores e produtores culturais de todo o país.

2. Período, horário e local de inscrição

2.1. As inscrições ocorrerão no período de 01 a 05 de setembro de 2022, através de formulário eletrônico disponível em: <https://forms.gle/gzKcp2MG7DHfUFPW6>

3. Requisitos para inscrição

3.1. Ser aluno matriculado e frequentando regularmente qualquer curso de graduação e pós-graduação da Ufac.



3.2. Ter disponibilidade de **12 horas** semanais para atuarem nas Ações de Extensão da Proex, nos horários da manhã, tarde ou noite.

3.3. Não possuir outra bolsa paga com recursos da Universidade.

3.4 Ter disponibilidade para trabalhar integralmente no período dos eventos (21 a 23/09/2022 e 12 a 20/11/2022) e nos fins de semana das atividades preparatórias.

4. Documentos de inscrição

4.1. Ficha de Inscrição devidamente preenchida e assinada pelo requerente (ANEXO I) a ser anexado em formato PDF ou JPG;

4.2. Declaração de disponibilidade de 12 horas semanais para dedicar-se às atividades de extensão da Proex (ANEXO II) a ser anexado em formato PDF ou JPG;

4.3. Comprovante de matrícula atualizado (junho de 2022) a ser anexado em formato PDF ou JPG;

4.4. Histórico escolar com notas a ser anexado em formato PDF ou JPG;

4.4. Carta de Intenção (Descreva, com objetividade, quais os motivos que te levaram a pleitear a participação no projeto. Quais os ganhos que a sua participação no projeto vai trazer para a sua formação? Em que você pensa que pode auxiliar o projeto? Você tem alguma habilidade que te destaca dos demais candidatos? Qual a sua experiência em produção de eventos?) a ser anexado em formato PDF ou JPG.

5. Das vagas

5.1. Serão oferecidas **10 (dez) vagas de cadastro reserva** para atuarem-no projeto até dezembro de 2022, segundo a disponibilidade de bolsas. É necessário que o estudante tenha **acesso e meios para conectar a internet para as atividades remotas e tempo para as atividades presenciais.**

6. Valor da bolsa

6.1 Cada bolsa terá um valor de R\$ 400,00 (quatrocentos reais) mensais.

7. Processo de seleção

7.1. A seleção será realizada da seguinte forma:

1º – Análise de documentação (tem caráter eliminatório) – consiste em conferir se a/o candidata/o realmente apresentou os documentos exigidos no item 4 deste Edital, e se esses documentos são autênticos;

2º - Análise da Carta de Intenção;

7.2 Os critérios avaliados na seleção são os seguintes: disponibilidade, experiência com projetos de extensão, experiências no teatro, propositividade, capacidade/disponibilidade de trabalho em equipe, liderança compartilhada e autonomia. Será atribuída uma nota de 0 a 10 em cada uma das questões dos componentes avaliativos aplicados.

7.3 A nota final do candidato será a média das notas dos componentes avaliativos. O candidato que não alcançar a nota mínima 5 (cinco) será desclassificado.



7.4A ordem de classificação será da maior à menor pontuação provenientes dos resultados do critério de avaliação descritos no item 7.2.

8. Cronograma de execução

Atividade	Data
Período de inscrição	1 a 5 de setembro 2022
Publicação do Resultado Final	8 de setembro de 2022
Convocação e Aceitação de Termo de Compromisso	A partir de dia 09 de setembro de 2022, conforme a disponibilidade de bolsas.
Início das atividades	Conforme disponibilidade de bolsas.

9. Disposições finais

9.1. Os casos omissos serão resolvidos pelo Coordenador;

9.2. A qualquer momento o presente Edital poderá ser suspenso em parte ou no total dependendo das necessidades internas da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura.

9.3 A falta nas atividades ou a insuficiência no desempenho ocasionará o desligamento do bolsista.

Rio Branco, Acre, 01 de setembro de 2022.

Prof. Dr. Leonel Martins Carneiro
Coordenador do projeto



FICHA DE INSCRIÇÃO

1. DADOS PESSOAIS

2.1 . Nome (Sem abreviações e com letra legível):		
2.2 . CPF :	2.3 . Sexo : <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F	
2.4 . Doc. de Identidade :	2.5 . Órgão Expedidor :	2.6 . Data de Expedição :
2.7 . Nome da mãe :		
2.8 . Nome do pai :		
2.9 . E -mail:		2.10 . Fone (zap):
2.11 . Curso :		
2.12 . Matrícula Institucional:		2.13 . Período :

3. OBSERVAÇÕES (Para uso exclusivo da Proex)

--

Rio Branco – Acre, de julho de 2022 .

Assinatura do Requerente



DECLARAÇÃO DE DISPONIBILIDADE DE TEMPO

Eu, _____, declaro para os devidos fins e efeitos legais que me comprometo a prestar 12 horas semanais de atuação nas Ações e Atividades de Extensão do projeto **XI REUNIÃO CIENTÍFICA DA ABRACE: Artes Cênicas na Amazônia: saberes tradicionais, fazeres contemporâneos**, da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura (PROEX), no período de setembro a dezembro de 2022.

Rio Branco – Acre, _____ de junho de 2022.

Assinatura do Requerente