

CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS PARA O CARGO EFETIVO DE
PROFESSOR DA CARREIRA DE MAGISTÉRIO SUPERIOR – EDITAL Nº 53/2018 –
PROGRAD

CHAVE DE RESPOSTAS

Área: 28 - Língua Espanhola

CLAVE DE RESPUESTAS
EXAMEN ESCRITO

Cuestión 1	<p>Se recomienda que el candidato considere los siguientes tópicos en su reflexión:</p> <ul style="list-style-type: none">- Discutir sobre la retirada del portuñol de las discusiones sobre la diversidad lingüística en el aula en relación al aprendizaje de la lengua española.- Definir una o más realidades lingüísticas que el portuñol puede realizarse: interlengua de los aprendices, lengua de frontera, representación lingüística de hablantes del portugués sin conocimiento formal del español, portuñol como lengua de registro cultural y literario etcétera.- Relacionar aspectos identitarios y socioculturales a las distintas formas de designación del portuñol.- Problematizar el papel del docente de español en la construcción de un currículo intercultural que lleve en cuenta la pluralidad y el reconocimiento del portuñol como formación identitaria y lingüística de los estudiantes.- Reconocer Latinoamérica como espacio cultural propio y de notable riqueza para la promoción de las relaciones entre Brasil y los demás países hispanohablantes, considerando toda su diversidad lingüística.- Analizar y/o criticar dos de los textos ofrecidos para el debate de modo a ejemplificar la reflexión teórica propuesta.
Cuestión 2	Se recomienda que el candidato considere los siguientes



CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS PARA O CARGO EFETIVO DE
PROFESSOR DA CARREIRA DE MAGISTÉRIO SUPERIOR - EDITAL Nº 53/2018 -
PROGRAD

CHAVE DE RESPOSTAS

Área: 28 - Língua Espanhola

	<p>tópicos en su reflexión:</p> <ul style="list-style-type: none">- Denificar el concepto de políticas lingüísticas para la enseñanza de lenguas extranjeras y reflexionar sobre cómo ellas interfieren en la presencia o ausencia de las lenguas en el currículo escolar.- Presentar algunos de los documentos de políticas públicas que existieron a lo largo del tiempo en Brasil y sus propuestas para la educación lingüística. Entre esos escritos, se puede destacar: LDB 1961, 1971, 1996; PCN 1998, 1999, 2002; Ley Federal no 11.161/2005; OCEM, 2006; Medida Provisoria no 746/2016, Ley Federal no 13.415/2017; BNCC 2017.- Rescatar la memoria de la enseñanza de la lengua española en Brasil y sus principales momentos históricos (proyectos y leyes para su inserción en el currículo nacional y experiencias de enseñanza del idioma).- Problematizar la revocación de la enseñanza del español en el currículo escolar brasileño y los últimos episodios para la manutención del idioma en las escuelas.
<p>Cuestión 3</p>	<p>Se recomienda que el candidato considere los siguientes tópicos en su reflexión:</p> <ul style="list-style-type: none">- Discutir la noción de metodologías de enseñanza de lenguas en el transcurso histórico y la actualidad.- Diferenciar los conceptos de método x abordaje x enfoque en el contexto de la enseñanza de lenguas extranjeras.- Exponer y diferenciar algunos métodos/abordajes de enseñanza para las lenguas: gramática-traducción, directo, natural, audiolingüístico, silencioso,

CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS PARA O CARGO EFETIVO DE
PROFESSOR DA CARREIRA DE MAGISTÉRIO SUPERIOR - EDITAL Nº 53/2018 -
PROGRAD

CHAVE DE RESPOSTAS

Área: 28 - Língua Espanhola

	<p>suggestopedia, comunicativo, intercultural etcétera.</p> <ul style="list-style-type: none">- Reflexionar sobre el trabajo del profesor de español a la hora de planificar las clases y los desafíos de adaptar los diferentes métodos a los múltiples contextos de enseñanza y actuación.- Promover una reflexión sobre la existencia de métodos ecléticos y el post-método en el quehacer docente de lenguas.- Analizar la tira de Quino para ejemplificar y/o criticar algunos de los métodos de enseñanza de español.
<p>Cuestión 4</p>	<p>Se recomienda que el candidato considere los siguientes tópicos en su reflexión:</p> <ul style="list-style-type: none">- Problematizar el uso del texto literario en la clase de lenguas o literaturas en los cursos de formación de profesores a partir del aporte sociocultural, sociológico, pragmático y lingüístico. Añadir al debate el sentido estético y la naturaleza literaria de los textos.- Reflexionar sobre los mitos del uso del texto literario en clase de lenguas extranjeras: pretexto para enseñar aspectos culturales descontextualizados, traducción, aplicación de aspectos gramaticales o lexicales.- Comprender el texto literario como un lenguaje que adquiere un valor plurisignificativo, es decir, reconocer que esse tipo de lenguaje demanda identificar recursos estéticos y estilísticos característicos del discurso literario (valores connotativos de las palabras, repetición de vocablos, ambigüedad, subjetivismo expresivo, rimas, figuras del lenguaje etcétera).- Analizar el discurso literario de uno de los textos



**CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS PARA O CARGO EFETIVO DE
PROFESSOR DA CARREIRA DE MAGISTÉRIO SUPERIOR – EDITAL Nº 53/2018 –
PROGRAD**

CHAVE DE RESPOSTAS

Área: 28 - Língua Espanhola

	<p>ofrecidos para la reflexión exponiendo las características del género literario y/o recursos de estilo.</p> <ul style="list-style-type: none">- Promover un debate sobre la inserción de distintas voces literarias en la planificación docente, teniendo en cuenta la riqueza literaria hispanoamericana y española.- Concienciar el uso del texto literario en clase y el acercamiento del (futuro) profesor de español a la literatura como un ejercicio de promoción a la otredad y a la experimentación humanística.
--	---