

**Concurso Edital 53/2018 – Universidade Federal do Acre**

**Área 32 – Pedagogia do Teatro – Teatro Educação**

**Chave de Resposta**

**Questão:** A partir de uma perspectiva pedagógica emancipadora, discorra sobre as metodologias teatrais como narrativas estético-político-sociais na educação formal e não formal.

**Chave de Correção:**

O candidato ou a candidata deve discorrer sobre metodologias teatrais (mínimo duas) apresentadas na bibliografia do edital, sustentando seu discurso a partir da pedagogia freireana e da estética boaleana servindo-se de exemplos de aplicabilidade prática dentro da educação formal e não formal.