

**CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS PARA O CARGO EFETIVO DE  
PROFESSOR DA CARREIRA DE MAGISTÉRIO DO ENSINO BÁSICO, TÉCNICO E  
TECNOLÓGICO – EDITAL Nº 30/2021 – PROGRAD**

**FOLHA DE QUESTÕES**

**Número de C.P.F.** \_\_\_\_\_

Área: Artes Visuais

**Questão única (Vale 10,0 pontos)** - Tendo em vista a história da arte brasileira e suas diferentes manifestações populares, elabore um plano de atividades que aborde a temática da cultura indígena, tendo como base a aplicação da Lei 11645/2008 que estabelece a obrigatoriedade do estudo da história e cultura afro-brasileira e indígena nos estabelecimentos de ensino fundamental e de ensino médio.

Seu plano de atividades deve se construir um diálogo com referências bibliográficas que fundamentem suas escolhas. Junto a isso também deve apresentar tema justificativa conteúdos que serão abordados objetivos metodologia detalhada avaliação ano escolar a que se destina número de estudantes que serão atendidos e encontros necessários para as atividades

Questão única dissertativa- Chave de correção

Critérios para pontuação:

A ) Domínio e precisão na área objeto do concurso (até 5,0 pontos)

Especificação do critério: capacidade de abordar o tema com abrangência e fundamentação teórica e metodológica.

1. Elaboração de Plano de Atividades na área de Artes Visuais que contenha: tema, justificativa, conteúdos abordados, objetivos, metodologia detalhada, avaliação, ano escolar a que se destina, número de estudantes atendidos e encontros necessários para as atividades.

2. Embasamento teórico e metodológico na área das Artes Visuais

B) Coerência e precisão lógica na construção do raciocínio e da Lina argumentativa (até 3,0 pontos)

Especificação do critério: capacidade de sequenciar e articular as ideias em linguagem clara e objetiva conforme aquilo que é solicitado na questão.

1. Apresentar a articulação entre conceitos, exemplos e referenciais teóricos e legais 2.
2. Elaboração de um plano de atividades que aborde a diversidade dos povos Indígenas entendendo suas diversas origens e povos, bem como repertórios que abordem a cultura local e nacional

C) Forma de expressão (até 2,0)

Especificação do critério: uso adequado da língua portuguesa ou de outro idioma, conforme o campo de conhecimento.

1. Coesão textual, ortografia e aspectos gramaticais de acordo com a norma culta da língua portuguesa.