

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

ÁREA 21 – Dramaturgia

PRIMEIRA FASE		
Atividade	Data/Horário	Local
Prova escrita	Das 08h às 12h do dia 20/09/2023	Laboratório 4 do bloco de artes cênicas e música
Publicação do resultado preliminar da prova escrita	21/09/2023	http://www2.ufac.br/editais
Período para os candidatos solicitarem cópia de sua prova escrita e chave de correção	Das 07h às 18h do dia 21/09/2023	E-mail: selecao.substituto@ufac.br
Período para interposição de recurso contra o resultado preliminar da prova escrita	Das 07h até as às 23h59min do dia 22/09/2023	https://sistemas2.ufac.br/recursos/
Publicação do resultado final da prova escrita e convocação para o sorteio dos pontos e cronograma para a prova didática	23/09/2023	http://www2.ufac.br/editais
SEGUNDA FASE		
Atividade	Data/Horário	Local
Sorteio do tema para a prova didática	25/09/2023	A ordem de realização do sorteio da prova didática obedecerá a cronologia de inscrição dos candidatos.

		A data, horário e local de realização do sorteio da prova didática de cada candidato será divulgado na convocação prevista para o dia 25/09/2023.
Prova didática	26/09/2023 e 27/09/2023	A ordem de realização da prova didática obedecerá a cronologia de inscrição dos candidatos. A data, horário e local de realização da prova didática de cada candidato será divulgado na convocação prevista para o dia 25/09/2023 após sorteio dos temas. Cada candidato terá 24h para preparar a sua prova.
Entrega da documentação para a prova de títulos	O candidato deverá entregar o seu currículo e respectivos comprovantes antes da apresentação da prova didática.	
Publicação do resultado preliminar das provas didática e de títulos	28/09/2023	http://www2.ufac.br/editais
Período para o candidato solicitar cópia das planilhas de avaliações das provas didática e de títulos	Das 07 h às 18h do dia 28/09/2023	E-mail: selecao.substituto@ufac.br
Período para interposição de recurso contra os resultados preliminares das provas didática e de títulos	29/09/2029	https://sistemas2.ufac.br/recursos/
Publicação do resultado final da segunda fase e Preliminar do Processo Seletivo	30/09/2029	http://www2.ufac.br/editais
TEMAS PARA A PROVA DIDÁTICA		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Teorias e Práticas contra coloniais nas Artes da Cena 2. Teorias e práticas feministas na Artes da Cena; 3. Teorias e práticas afrodiaspóricas nas Artes da Cena; 4. Teorias e práticas LGBTQIA+ nas Artes da Cena; 5. Teatro amazônico 6. Vanguardas Históricas Brasileiras no Teatro 7. Teatro Acreano 8. Teatros rituais no Brasil 9. O Teatro do século XX - A Encenação e seus desdobramentos 10. Teatro e mascaramento 		