

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

ÁREA 34 – Teoria Literária e Literatura

PRIMEIRA FASE		
Atividade	Data/Horário	Local
Prova escrita	12/08/2024 – 8:00 às 12:00h	Projeto Rondon
Publicação do resultado preliminar da prova escrita	13/08/2024 – até 17:00h	http://www2.ufac.br/editais
Período para o candidato solicitar cópia de sua prova escrita e chave de correção	14/08/2024 – até 17:00h	E-mail: selecao.substituto@ufac.br
Período para interposição de recurso contra o resultado preliminar da prova escrita	15/08/2024 – até 17:00h	https://sistemas2.ufac.br/recursos/
Publicação do resultado final da prova escrita e convocação para o sorteio do tema para a prova didática	16/08/2024 – até 17:00h	http://www2.ufac.br/editais
SEGUNDA FASE		
Atividade	Data/Horário	Local
Sorteio do tema para a prova didática (Sorteio presencial no Projeto Rondon)	21/08/2024 – A PARTIR DAS 8H	A ordem de realização do sorteio da prova didática obedecerá a cronologia de inscrição dos candidatos. A data, horário e local de realização do sorteio da prova didática de cada candidato será divulgado na convocação prevista para o dia 16/08/2024.
Prova didática	22/08/2024 – A partir das 8:00h	A ordem de realização da prova didática obedecerá a cronologia de inscrição dos candidatos. A data, horário e local de realização da prova didática de cada candidato será divulgado na convocação prevista para o dia 21/08/2024.

Entrega da documentação para a prova de títulos	Dia 21/08/2024, no momento do sorteio do tema	
Publicação do resultado preliminar das provas didática e de títulos	23/08/2024 – Até 17:00h	http://www2.ufac.br/editais
Período para o candidato solicitar cópia das planilhas de avaliações das provas didática e de títulos	24/08/2024 – Até 17:00h	E-mail: selecao.substituto@ufac.br
Período para interposição de recurso contra os resultados preliminares das provas didática e de títulos	25/08/2024 – Até 17:00h	https://sistemas2.ufac.br/recursos/
Publicação do resultado final da segunda fase e Preliminar do Processo Seletivo	27/08/2024 – Até 17:00h	http://www2.ufac.br/editais

TEMAS PARA A PROVA DIDÁTICA

1. A problemática do conceito de literatura na contemporaneidade;
2. Presença do fantástico na literatura latino-americana;
3. Literatura e jornalismo: fronteiras na literatura brasileira;
4. Entre literatura e culturas brasileiras: tradição, patrimônio popular e modernidade cultural;
5. O romance, a literatura moderna e a classe burguesa;
6. A problemática da poesia moderna;
7. Aspectos das literaturas lusófonas africanas na contemporaneidade.
8. Ensino de literatura: uma crise da experiência estética?