

---

**CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS PARA O CARGO EFETIVO DE PROFESSOR DA  
CARREIRA DE MAGISTÉRIO SUPERIOR – EDITAL N. 50/2025 – PROGRAD**

**ÁREA: 19 – LÍNGUA PORTUGUESA**

**FOLHA DE QUESTÕES**

Escolha 2 (duas) questões da lista das 3 (três) que seguem e responda a elas na folha de resposta.

**QUESTÃO 01 - (5 pontos)**

Segundo Roberto (2016)<sup>1</sup>, o conhecimento linguístico acerca da articulação, da produção e da percepção dos sons humanos é central tanto do ponto de vista teórico quanto do ponto de vista prático, especificamente quando aplicado ao ensino de língua materna e no desenvolvimento das atividades de alfabetização e organização do sistema de escrita do português do Brasil (PB).

Com base no que defende autor acima citado, elabore uma reflexão teórica sobre o papel da Fonética e da Fonologia no ensino de Português como língua materna. Discuta a relevância desses campos para a compreensão do funcionamento sonoro da língua, para a descrição e explicação dos fenômenos linguísticos e para o enfrentamento de dificuldades recorrentes relacionadas à ortografia, à norma escrita e às relações entre fala e escrita no contexto do português brasileiro.

**QUESTÃO 02 – (5 pontos)**

Batista (2011)<sup>2</sup>, ao discutir o conceito de língua natural e as possibilidades de sua análise científica, apresenta cinco características fundamentais que definem esse tipo de língua: arbitrariedade, independência em relação ao tempo e ao espaço, produtividade e abertura, gramaticalidade e divisão analítica em componentes (níveis de análise).

Explique essas cinco características e discorra sobre como cada uma delas pode fundamentar ou possibilitar pesquisas em Língua Portuguesa a serem desenvolvidas por alunos de graduação em Letras, considerando a formação do professor pesquisador.

**QUESTÃO 03 - (5 pontos)**

Uma negligência no ensino de Sintaxe diz respeito a noções básicas para a compreensão dessa área dos estudos gramaticais, como a definição de tópico, de papéis temáticos, de clivagem, de focalização, entre outros. Vários autores já discutem essas questões há muito tempo, como é o caso de Batista (2011)<sup>3</sup>, por exemplo, que, antes de introduzir termos da Sintaxe, explora as noções de sintagma, tópico e papéis temáticos, porque não considera uma análise sintática sem esses conceitos relacionados.

Considerando que a função do Curso de Licenciatura em Letras: Língua Portuguesa é formar professores de Língua Portuguesa, disserte sobre a relação entre os papéis temáticos, a noção de tópico e os conceitos da sintaxe para um professor de Língua Portuguesa, não esquecendo de:

- a) definir e dar exemplos dos conceitos acima mencionados;
- b) mostrar como pelo menos um desses temas pode ser trabalhado com alunos de graduação.

---

<sup>1</sup> ROBERTO, M. **Fonologia, fonética e ensino**: guia introdutório. São Paulo: Parábola Editorial, 2016.

<sup>2</sup> BATISTA, R. de O. **A palavra e a sentença**: estudo introdutório. São Paulo: Parábola, 2011.

<sup>3</sup> Ibid.