

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE

Colégio de Aplicação – CAp

Rio Branco, 11 de abril de 2011

CI 01/2011

De: Banca para a Área de Língua Portuguesa – Processo seletivo

Simplificado para Professor Substituto, Edital nº 02/2011

Para: Pró-Reitoria de Graduação

Sr. Pró-Reitor,

Encaminhamos as datas e horários para a realização das provas escrita, didática e entrevista acompanhados dos temas e indicação bibliográfica do Processo Seletivo Simplificado para Professor substituto da área de Língua Portuguesa, conforme Edital nº 02/2011.

Cabe lembrar que os horários para o sorteio dos temas obedecem à ordem alfabética e será mantido um intervalo de uma hora e meia para cada sorteio.

Prova Escrita	19/04/11	14:00	Colégio de Aplicação
Sorteio prova didática	25/04/11	8:00	Colégio de Aplicação
Prova didática	26/04/11	8:00	Colégio de Aplicação
Entrevista	28/04/11	14:00	Colégio de Aplicação
Resultado final	30/04/11	Site UFAC	www.ufac.br

Pede-se, por fim, que os temas sejam divulgados no sítio da UFAC
(www.ufac.br)

Atenciosamente,

Prof^a. Me. Aelissandra Ferreira da Silva

Presidente – Cap/UFAC

Prof^a. Rosane Garcia Silva

Membro – CELA/UFAC

Prof^a. Me. Cláudia de Souza Martins Lima

Membro – CELA/UFAC

Prof^a. Maria Jucilandia Vanderlei Cavalcante Mendes

Secretária – CELA/UFAC

Concurso para professor substituto da área de Língua Portuguesa Edital nº 02/2011

TEMAS

1. VARIAÇÃO LINGUISTICA E O ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA
2. NORMA PADRAO E VARIAÇÃO LINGUÍSTICA
3. O ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA E OS PARAMETROS CURRICULARES NACIONAIS
4. A IMPORTANCIA DO LETRAMENTO LITERARIO NO ENSINO FUNDAMENTAL
5. CONCEPÇÕES DE LEITURA NO CONTEXTO ESCOLAR
6. OS GENEROS DISCURSIVOS NO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA
7. O ENSINO DE LITERATURA NO ENSINO MEDIO

REFERENCIAS

ANTUNES, Irandé. *Língua texto e ensino: outra escola possível*. São Paulo: Parábola Editorial, 2009.

_____. *Muito além da gramática: por um ensino de línguas sem pedras no caminho*. São Paulo: Parábola Editorial, 2007.

BAGNO, Marcos. *Preconceito linguístico – o que é, como se faz*. 15. ed. São Paulo: Loyola, 2002.

_____. *Linguística da norma*. São Paulo: Loyola, 2002.

BAKHTIN, Mikhail. *Marxismo e filosofia da linguagem*. 6. ed. São Paulo: Hucitec, 1992.

BRASIL. *Parâmetros Curriculares Nacionais: terceiro e quartos ciclos do Ensino Fundamental – Língua Portuguesa*. Brasília: MEC/SEF, 1998.

COSSON, Hildo. *Letramento literário: teoria e prática*. São Paulo: Contexto, 2006.

FILHO, Antenor A. Gonçalves. *Língua Portuguesa e Literatura Brasileira*. São Paulo: Cortez, 2006.

FREIRE, Paulo. *A importância do ator de ler: em três artigos que se completam*. 22 ed. São Paulo, Cortez, 2006.

KLEIMAN, Ângela. *Oficina de leitura: teoria e prática*. 7. ed. São Paulo, Pontes, 2000.

_____. *Texto e leitor: Aspectos cognitivos da leitura*. 6. ed. Campinas, Pontes, 1999.

_____. *Leitura e interdisciplinaridade: Tecendo redes nos projetos da Escola*. São Paulo, Mercado das Letras, 1999.

MACHADO, Irene. *Gêneros discursivos*. In: BRAI, Beth. *Bakhtin: Conceitos-chave*. São Paulo: Contexto, 2005.

MARCUSCHI, Luiz Antônio. *Produção textual, análise de gêneros e compreensão*. São Paulo: Parábola, 2008.

_____. Gêneros textuais: definição e funcionalidade. In: DIONÍSIO, A.P, MACHADO, A. R. & BEZERRA, M. A. (orgs.). *Gêneros textuais & Ensino*. Rio de Janeiro: Lucerna, 2002.

MENDONÇA, Márcia. Análise linguística no ensino médio: um novo olhar, um outro objeto. In: BUNZEN, Clécio; MENDONÇA, Márcia (orgs.). *Português no ensino médio e formação de professor*. São Paulo: Parábola Editorial, 2006.

NEVES, Maria Helena de (2002). *A gramática – história, teoria e análise, ensino*. São Paulo : Editora UNESP, 2002.

_____. *Que gramática estudar na escola? Norma e uso na língua portuguesa*. São Paulo: Contexto, 2003.

ORLANDI, Eni Pulcinelli. *Discurso e leitura*. 4. ed. São Paulo, Campinas, Editora da Unicamp, 1999.

POSSENTI, Sírio Possenti. *Por que (não) ensinar gramática na escola*. Campinas: Mercado das Letras, 1996.

ROJO, Roxane (org.). *A prática da linguagem em sala de aula: praticando os PCN's*. Campinas, SP: Mercado de Letras, 2000.

SCHNEUWLY, Bernad; DOLZ, Joaquim. *Gêneros orais e escritos na escola: Tradução e organização Roxane Rojo e Glaís Sales Cordeiro*. Campinas, Mercado das Letras, 2004.

SILVA, Ezequiel Theodoro da. *O ato de ler: fundamentos psicológicos para uma nova pedagogia da leitura*. 7. ed. São Paulo, Martins Fontes, 1996.

SOARES, Magda. *Concepções de linguagem e o ensino de Língua Portuguesa*. In: BASTOS, Neusa Barbosa. (org). *Língua Portuguesa: História, Perspectivas, Ensino*. São Paulo: EDU, 1998.

SOARES, Angélica. *Gêneros literários*. 7. ed. São Paulo: Ática, 2007.

TRAVAGLIA, Luiz Carlos: *Gramática e interação: uma proposta para o ensino de gramática no 1º e 2º graus*. São Paulo, 1997.

ZILBERMAN, Regina; SILVA, Ezequiel Teodoro da. (org.). *Leitura: perspectivas interdisciplinares*. 5. ed. São Paulo: Ática, 2005.