

## CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

### ÁREA 11 – ESPORTE

FASE ÚNICA		
Atividade	Data/Horário	Local
Prova escrita	19/05/2026 Horário: 14h00	Sala de Reuniões do Bloco Fernando Melo de Andrade (Bloco L3)
Tema Único para o Seminário.	Tema 05: <b>Processos pedagógicos para o ensino das atividades aquáticas: adaptação ao meio líquido, flutuação, deslocamentos, respiração e saltos.</b> A ordem das apresentações obedecerá a cronologia de entrega da prova escrita.	-
Seminário	20/05/2026 Horário: a partir das 14h00.	Sala de Reuniões do Bloco Fernando Melo de Andrade (Bloco L3)
Entrega da documentação para a prova de títulos	O candidato deverá enviar o seu currículo e respectivos comprovantes até as 14h00 do dia 20/05/2026 para o e-mail: <a href="mailto:selecao.substituto@ufac.br">selecao.substituto@ufac.br</a> <b>Obs. Os comprovantes do currículo devem seguir a ordem de pontuação da prova de títulos (ANEXO II).</b>	
Publicação do resultado preliminar da prova escrita, do seminário e da prova de títulos	21/05/2026	<a href="http://www2.ufac.br/editais">http://www2.ufac.br/editais</a>
Período para o candidato solicitar cópia de sua prova escrita, chave de correção, planilha de avaliação do seminário e planilha de avaliação da prova de títulos	22/05/2026	E-mail: <a href="mailto:selecao.substituto@ufac.br">selecao.substituto@ufac.br</a>
Período para interposição de recurso contra o resultado preliminar da prova escrita, do seminário e da prova de títulos	25/05/2026	<a href="https://sistemas.ufac.br/concurso_docente/">https://sistemas.ufac.br/concurso_docente/</a>
Publicação do Resultado dos Recursos e Resultado Preliminar do Processo Seletivo	26/05/2026	<a href="http://www2.ufac.br/editais">http://www2.ufac.br/editais</a>
<b>INFORMAÇÕES ADICIONAIS PARA A REALIZAÇÃO DO SEMINÁRIO</b>		

1. O Seminário terá duração mínima de 20 minutos e máxima de 30 minutos, sendo que os candidatos que descumprirem tempo mínimo ou máximo serão eliminados do certame.
2. A ordem sequencial do seminário obedecerá a cronologia de entrega da prova escrita.
3. O candidato deverá comparecer ao local designado para a realização do seminário com antecedência mínima de 10 (dez) minutos do horário fixado para a realização do mesmo e deverá aguardar a liberação para acessar a sala.
4. Considerar-se-á como ausente o candidato que não se apresentar perante a banca examinadora após transcorridos 5 (cinco) minutos contados do horário previsto para o início do seminário.
5. O candidato ausente no seminário será eliminado do certame.
6. Será disponibilizado data show para apresentação do seminário.
7. A Banca Examinadora avaliará o candidato de acordo com a planilha contida no **ANEXO I** deste Cronograma de Atividades (Critérios Avaliativos do Seminário).

#### **TEMA PARA O SEMINÁRIO**

Tema 05: Processos pedagógicos para o ensino das atividades aquáticas: adaptação ao meio líquido, flutuação, deslocamentos, respiração e saltos.

ANEXO I

**PLANILHA DE AVALIAÇÃO DO SEMINÁRIO**

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE – UFAC  
PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA PROFESSOR SUBSTITUTO,  
EDITAL Nº 22/2026/PROGRAD  
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE E DO ESPORTE  
ÁREA 11 – ESPORTE

1. Nome do(a) candidato(a) \_\_\_\_\_

2. Tema sorteado \_\_\_\_\_

3. Duração do seminário \_\_\_\_\_

Início:

Término:

Duração: \_\_\_\_\_ minutos.

4. Data do seminário \_\_\_\_\_

5. Nome do(a) avaliador(a) \_\_\_\_\_

ASPECTOS AVALIADOS	E		MB		B		R		I		P	
Apresentação do tema, objetivos e conteúdo do seminário	10		8		6		4		2		0	
Sequência lógica e clara	10		8		6		4		2		0	
Profundidade na abordagem dos conteúdos	10		8		6		4		2		0	
Fundamentação teórico-metodológica	10		8		6		4		2		0	
Uso de linguagem técnica	10		8		6		4		2		0	
Formulação correta das análises, deduções e inferências	10		8		6		4		2		0	
Síntese ou conclusão das ideias principais do tema do seminário	10		8		6		4		2		0	
Destaque dos aspectos fundamentais do assunto (coerência com os objetivos propostos)	10		8		6		4		2		0	
Uso adequado dos recursos didáticos	10		8		6		4		2		0	
Destaca pontos polêmicos ou ideias divergentes sobre os conteúdos do seminário	10		8		6		4		2		0	

SUB-TOTAIS						
	E	MB	B	R	I	P

Nota Final da Prova =  $\frac{\text{Total}}{10}$  = \_\_\_\_\_

**Considerações do avaliador sobre o seminário:**

**Observações:**

- I. O não cumprimento do tempo mínimo e máximo estabelecido no cronograma de atividades do Edital Nº 20/2021, implicará na eliminação automática do candidato.
- II. O seminário deverá ser gravado em recurso audiovisual.
- III. E = Excelente, MB= Muito Bom, B= Bom, R=Regular, I = Insuficiente, P= Péssimo.

**EDITAL N.º 22/2026 - PROGRAD****ANEXO II**

<b>PLANILHA DE PONTUAÇÃO DA PROVA DE TÍTULOS</b>			
<b>ITEM I: TITULAÇÃO MÁXIMA (pontuação não cumulativa)</b>			
<b><i>Discriminação</i></b>	<b><i>Valor Simples</i></b>	<b><i>Quantidade Máxima</i></b>	<b><i>Limite Superior</i></b>
Doutorado na área	15,00	1	15,00
Doutorado em área afim	10,00	1	10,00
Mestrado na área	7,50	1	7,50
Mestrado em área afim	5,00	1	5,00
Especialização na área	3,00	1	3,00
Especialização em área afim	2,00	1	2,00
Graduação	1,00	1	1,00
<b>Pontuação máxima do item I</b>			<b>15,00</b>
<b>ITEM II : FORMAÇÃO COMPLEMENTAR</b>			
<b><i>Discriminação</i></b>	<b><i>Valor Simples</i></b>	<b><i>Quantidade Máxima</i></b>	<b><i>Limite Superior</i></b>
Pós- Doutorado na área	5,00	1	5,00
Pós-Doutorado em área afim	2,50	1	2,50
Residência (diferentes áreas)	1,00	5	5,00
Aperfeiçoamento/Atualização na área	0,50	10	5,00
Aperfeiçoamento/Atualização em área afim	0,50	10	5,00
Estágio profissional na área (C.H ≥ 60h)	0,50	10	5,00
<b>Pontuação máxima do item II</b>			<b>5,00</b>

**Excluindo o Pós-Doutorado todos os subitens serão contabilizados se realizados nos últimos cinco anos.**

**PLANILHA DE PONTUAÇÃO DA PROVA DE TÍTULOS**

**ITEM III: EXPERIÊNCIA NO ENSINO**

<i>Discriminação</i>	<i>Valor Simples da h/a</i>	<i>Quantidade Máxima</i>	<i>Limite Superior</i>
<b>1. MINISTRAÇÃO DE AULA EM CURSO</b>			
Doutorado	0,05	100	5,00
Mestrado	0,04	100	4,00
Especialização	0,03	100	3,00
Aperfeiçoamento/Atualização	0,02	100	2,00
Graduação	0,02	400	8,00
Ensino Fundamental/Médio	0,01	200	2,00
<b>Limite Máximo de pontuação do subitem III.1</b>			<b>10,00</b>
<i>Discriminação</i>	<i>Valor Simples</i>	<i>Quantidade Máxima</i>	<i>Limite Superior</i>
<b>2. ORIENTAÇÃO / CO-ORIENTAÇÃO</b>			
Doutorado	2,40	2	4,80
Mestrado	1,60	3	4,80
Co-orientação Doutorado	2,00	2	4,00
Co-orientação Mestrado	1,40	3	4,20
Especialização	1,30	3	3,90
Graduação TCC/Monografia)	1,20	4	4,80

PET	1,20	4	4,80
Iniciação Científica	1,20	4	4,80
Monitoria	0,60	4	2,40
<b>Limite Máximo de pontuação do subitem III.2</b>			<b>6,00</b>

### **3. BANCA EXAMINADORA DE TRABALHO DE CONCLUSÃO/QUALIFICAÇÃO**

Doutorado	2,00	2	4,00
Mestrado	1,50	2	3,00
Qualificação Doutorado	1,20	4	4,80
Qualificação Mestrado	1,00	3	3,00
Especialização	1,00	3	3,00
Graduação	0,80	4	3,20
<b>Limite Máximo de pontuação do subitem III.3</b>			<b>4,00</b>
<b>Pontuação máxima do item III</b>			<b>20,00</b>

### **PLANILHA DE PONTUAÇÃO DA PROVA DE TÍTULOS**

#### **ITEM IV: EXPERIÊNCIA NA PESQUISA (últimos 5 anos)**

<b>Discriminação</b>	<b>Valor Simples</b>	<b>Quantidade Máxima</b>	<b>Limite Superior</b>
<b>1. PESQUISA CONCLUÍDA</b>			
Coordenador / Pesquisador	2,00	2	4,00
Colaborador / Auxiliar	1,00	4	4,00
<b>Limite Máximo de pontuação do subitem IV.1</b>			<b>4,00</b>
<b>2. PUBLICAÇÃO</b>			

<b>Na área</b>			
Livro com ISBN - Autor / Coautor	4,00	3	12,00
Livro com ISBN - Organizador	2,00	2	4,00
Capítulo de livro com ISBN	2,00	4	8,00
Prefácio / Apresentação de Livro com ISBN	1,00	4	4,00

Livro sem ISBN - Autor / Coautor	2,00	3	6,00
Artigo em periódico indexado em base internacional	3,20	5	16,00
Artigo em periódico indexado em base nacional	2,00	8	16,00
Artigo em periódico não indexado	1,00	8	8,00
Artigo em revista eletrônica indexada	2,00	8	16,00
Outros trabalhos (jornal, magazine...)	0,50	4	2,00
Trabalho completo em anais de evento	1,50	8	12,00
Resumo expandido em anais de evento	0,70	8	5,60
Resumo simples em anais de evento	0,50	4	2,00

<b>Em área afim</b>			
Livro com ISBN	2,00	2	4,00
Livro com ISBN - Organizador	1,00	1	1,00
Capítulo de livro com ISBN	1,00	2	2,00
Prefácio / Apresentação de Livro com ISBN	0,50	2	1,00

Artigo em periódico indexado em base internacional	1,60	3	4,80
Artigo em periódico indexado em base nacional	1,00	4	4,00
Artigo em periódico não indexado	0,50	4	2,00
Artigo em revista eletrônica indexada	1,00	4	4,00
Outros trabalhos (jornal, magazine...)	0,30	2	0,60
Trabalho completo em anais de evento	0,70	4	2,80

### PLANILHA DE PONTUAÇÃO DA PROVA DE TÍTULOS

#### **ITEM IV: EXPERIÊNCIA NA PESQUISA (continuação)**

Resumo expandido em anais de evento	0,40	4	1,60
Resumo simples em anais de evento	0,30	2	0,60
<b>Limite Máximo de pontuação do subitem IV.2</b>			<b>16,00</b>
<b>Pontuação máxima do item IV</b>			<b>20,00</b>

#### **ITEM V: EXPERIÊNCIA NA EXTENSÃO (últimos 5 anos)**

<b>Discriminação</b>	<b>Valor Simples</b>	<b>Quantidade Máxima</b>	<b>Limite Superior</b>
<b>1. PROJETO CONCLUÍDO</b>			
Coordenador / Pesquisador	2,00	5	10,00
Colaborador / Auxiliar	1,00	10	10,00
<b>Limite Máximo de pontuação do subitem V.1</b>			<b>10,00</b>

<i>Discriminação</i>	<i>Valor Simples da h/a</i>	<i>Quantidade Máxima</i>	<i>Limite Superior</i>
<b>2. MINISTRANTE DE CURSO / Mini-curso</b>			
Curso / Mini-Curso na Área	0,02	250	5,00
Curso / Mini-Curso em Área afim	0,01	500	5,00
<b>Limite Máximo de pontuação do subitem V.2</b>			<b>5,00</b>

<b>PLANILHA DE PONTUAÇÃO DA PROVA DE TÍTULOS</b>			
<b>ITEM V: EXPERIÊNCIA NA EXTENSÃO (<u>últimos 5 anos</u>) – Cont.</b>			
<i>Discriminação</i>	<i>Valor Simples</i>	<i>Quantidade Máxima</i>	<i>Limite Superior</i>
<b>3. PARTICIPAÇÃO EM EVENTO</b>			
Organizador/Coordenador	1,00	5	5,00
Membro da comissão organizadora	0,50	4	2,00
Expositor	0,50	10	5,00
Conferencista	1,00	5	5,00
Coordenador de mesa redonda	0,50	4	2,00
<b>Limite Máximo de pontuação do subitem V.3</b>			<b>5,00</b>
<b>Pontuação máxima do item V</b>			<b>20,00</b>
<b>ITEM VI: ATIVIDADE ACADÊMICO-ADMINISTRATIVA (<u>últimos 5 anos</u>)</b>			
<i>Discriminação</i>	<i>Valor Simples</i>	<i>Quantidade Máxima</i>	<i>Limite Superior</i>
Direção de Centro, Faculdade ou Instituto	2,00	5	10,00
Direção de Departamento ou Coordenação de Curso	1,00	10	10,00

Coordenador de Núcleo de Área	1,00	10	10,00
Membro de Conselho e/ou Colegiado de Curso	0,50	20	10,00
Membro de Comissão Permanente	1,00	10	10,00
Tutoria de Grupos PET	1,00	10	10,00
Participação de Conselho Editorial de Revista Científica como Editor	1,00	10	10,00

**PLANILHA DE PONTUAÇÃO DA PROVA DE TÍTULOS**

***ITEM VI: ATIVIDADE ACADÊMICO-ADMINISTRATIVA (últimos 5 anos)- Continuação.***

<b><i>Discriminação</i></b>	<b><i>Valor Simples</i></b>	<b><i>Quantidade Máxima</i></b>	<b><i>Limite Superior</i></b>
Participação de Conselho Editorial de Revista Científica como Membro	0,50	20	10,00
Participação em Banca de Seleção para docente efetivo	0,8	10	8,00
Participação em Banca de Seleção para docente temporário	0,6	10	6,00
Curador de coleções Científicas	1	10	10,00
Participação em Banca de Seleção para Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu	0,06	2	0,12
Direção de Instituição de Educação Básica	1	10	10,00
Membro de Comissão/Conselho Técnico e Científico	0,5	20	10,00
<b>Pontuação máxima do item VI</b>			<b>10,00</b>

**ITEM VII: PRODUÇÃO TÉCNICA E/OU TECNOLÓGICA**

<i>Discriminação</i>	<i>Valor Simples</i>	<i>Quantidade Máxima</i>	<i>Limite Superior</i>
Patente registrada	2,00	5	10,00
Confecção de aerofotograma, mapa e maquete	0,50	20	10,00
Construção de protótipo, equipamento e instrumento	1,00	10	10,00
Produção de software/vídeo técnico-científico (certificado)	1,00	10	10,00

**PLANILHA DE PONTUAÇÃO DA PROVA DE TÍTULOS****ITEM VII: PRODUÇÃO TÉCNICA E/OU TECNOLÓGICA – Continuação.**

<i>Discriminação</i>	<i>Valor Simples</i>	<i>Quantidade Máxima</i>	<i>Limite Superior</i>
Construção de site educacional	0,50	20	10,00
Elaboração material didático	0,50	20	10,00
Elaboração de banco de dados divulgado, catalogado e publicado	1,00	10	10,00
Consultoria técnica	0,50	20	10,00
Parecer técnico	0,50	20	10,00
Relatório técnico	0,50	20	10,00
Webmaster	0,50	20	10,00
Tv / Rádio Universitária	0,50	20	10,00
<b>Pontuação máxima do item VII</b>			<b>10,00</b>
<b>PONTUAÇÃO TOTAL DA TABELA (Itens I a VII)</b>			<b>100,00</b>

**PLANILHA DE PONTUAÇÃO DA PROVA DE TÍTULOS**

**ITEM VIII: ATIVIDADES ARTÍSTICAS PROFISSIONAIS  
(ÁREAS: ARTES CÊNICAS E MÚSICA)**

<b>Discriminação</b>	<b>Valor Simples</b>	<b>Quantidade Máxima</b>	<b>Limite Superior</b>
Participação em exposição e apresentação artística nacional (individual/camerista)	1,00	10	10,00
Participação em exposição e apresentação artística internacional (individual/camerista)	2,00	5	10,00
Participação em exposição e apresentação artística local (individual ou coletiva)	0,50	20	10,00
Participação em exposição e apresentação artística nacional (coletiva)	1,00	10	10,00
Participação em exposição e apresentação artística internacional (coletiva)	1,00	10	10,00
Participação artística premiada em evento local	1,00	10	10,00
Participação artística premiada em evento nacional ou internacional	2,00	5	10,00
Autoria de arranjo musical apresentado em concerto e/ou gravado em CD/DVD	2,00	5	10,00
Autoria de obra gravada em CD/DVD	1,00	10	10,00
Direção musical, regência ou apresentação como solista em concerto internacional	2,00	5	10,00

## PLANILHA DE PONTUAÇÃO DA PROVA DE TÍTULOS

### *ITEM VIII: ATIVIDADES ARTÍSTICAS PROFISSIONAIS (continuação)*

<i>Discriminação</i>	<i>Valor Simples</i>	<i>Quantidade Máxima</i>	<i>Limite Superior</i>
Direção musical, regência ou apresentação como solista em concerto regional / nacional	1,00	10	10,00
Participação como intérprete (solista) em gravação de CD/DVD	1,00	10	10,00
Participação como intérprete (músico de conjunto) em gravação de CD/DVD	0,50	20	10,00
Participação em evento artístico-cultural como conferencista e/ou artista convidado	2,00	5	10,00
Trabalho técnico e artístico especializado em cinema	1,00	10	10,00
Participação em obra e produção artística amadora ou profissional de reconhecido mérito como:	-	-	-
Encenador/diretor teatral	2,00	5	10,00
Ator	2,00	5	10,00
Produtor	2,00	5	10,00
Dramaturgo	2,00	5	10,00
Coreógrafo	2,00	5	10,00
Cenógrafo	2,00	5	10,00
Iluminador	2,00	5	10,00
Figurinista	2,00	5	10,00
Dançarino	1,00	10	10,00

Dramaturgista	1,00	10	10,00
Maquiador	1,00	10	10,00

<b>PLANILHA DE PONTUAÇÃO DA PROVA DE TÍTULOS</b>			
<b>ITEM VIII: ATIVIDADES ARTÍSTICAS PROFISSIONAIS (continuação)</b>			
<b>Discriminação</b>	<b>Valor Simples</b>	<b>Quantidade Máxima</b>	<b>Limite Superior</b>
Diretor de cena (técnico)	1,00	10	10,00
Participação como artista plástico em exposição individual	2,00	5	10,00
Participação como artista plástico em exposição coletiva	1,00	10	10,00
Curadoria de exposição artística ou evento literário	1,00	10	10,00
Design de exposição artística	1,00	10	10,00
Coordenador de Projeto Artístico, Cultural ou de Pesquisa financiado através de edital público	2,00	5	10,00
<b>Pontuação máxima do item VIII</b>			<b>10,00</b>
<b>PONTUAÇÃO TOTAL DA TABELA COM O ÍTEM VIII</b>			<b>110,00</b>