



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE
Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu em Artes Cênicas

EDITAL Nº 10/2022

Processo nº 23107.009760/2022-11

EDITAL PROPEG Nº 10/2022

**SELEÇÃO DE ALUNOS(AS) PARA O PROGRAMA DE
PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS (MESTRADO)**

CONVOCAÇÃO PARA ENTREVISTA (2ª FASE - Eliminatória e Classificatória)

O PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS, no uso de suas atribuições legais e estatutárias, torna público a convocação dos(as) Candidatos(as) para a **2ª Etapa** da **2ª Fase** do Processo de Seleção **Entrevista (Eliminatória e Classificatória)**, conforme disposto na seção **6.3** do Edital e suas alíneas, referente ao processo seletivo de candidatos(as) a alunos(as) do Programa de Pós-graduação em Artes Cênicas (PPGAC).

1. A entrevista consistirá em um encontro realizado virtualmente, através da plataforma **Google Meet**, no qual a banca fará perguntas para o(a) candidato(a) sobre o seu anteprojeto de pesquisa e sobre suas expectativas de atuação como pesquisador(a).
2. A entrevista terá **duração de até 15 minutos**;
3. As informações com o link e o horário das entrevistas serão encaminhadas a(o) candidato(a) através do e-mail cadastrado no ato da inscrição. O(A) candidato(a) é responsável pela consulta ao e-mail para acesso as informações encaminhadas, não havendo por parte da comissão qualquer responsabilidade, caso o(a) candidato(a) não proceda a consulta.
4. A entrevista será realizada por docentes integrantes da Linha de Pesquisa sugerida pelo(a) candidato(a) no ato da inscrição e será atribuída uma nota de 0 a 10 pontos, **será eliminado(a) aquele(a) candidato(a) que obtiver nota abaixo de 5,0**;
5. **Serão critérios de avaliação:** o(a) candidato(a) apresenta domínio do apresentado no anteprojeto?(3,0); demonstra correspondência entre a exposição oral e o anteprojeto apresentado?(3,0); o(a) candidato(a) demonstra flexibilidade em relação a críticas e sugestões de ajuste ao projeto formuladas pela banca? (2,0); o(a) candidato(a) responde coerentemente às perguntas formuladas pela banca? (2,0).

DATA E HORÁRIO DA ENTREVISTA POR LINHA DE PESQUISA

Linha de Pesquisa: Artes Cênicas e Educação - **dia 11 de julho de 2022.**

Manhã

Nº. Inscrição	Data e Horário da Entrevista
44	11/07/2022 8h (Horário do Acre)
41	11/07/2022 9h30 (Horário do Acre)
30*	11/07/2022 8h30 (Horário do Acre)
38	11/07/2022 9h00 (Horário do Acre)

*PAA- Negro.

Tarde/Noite

Nº. Inscrição	Data e Horário da Entrevista
39	11/07/2022 19h00 (Horário do Acre)
28	11/07/2022 13h00 (Horário do Acre)
36	11/07/2022 13h30 (Horário do Acre)

Linha de Pesquisa: Teoria e Prática das Artes Cênicas - **dia 11 de julho de 2022.**

Noite

Nº. Inscrição	Data e Horário da Entrevista
32	11/07/2022 20h00 (Horário do Acre)
31	11/07/2022 19h30 (Horário do Acre)

Linha de Pesquisa: Teoria e Prática das Artes Cênicas - **dia 12 de julho de 2022.**

Tarde

Nº. Inscrição	Data e Horário da Entrevista
34	12/07/2022 13h30 (Horário do Acre)
29	12/07/2022 15h00 (Horário do Acre)
40*	12/07/2022 14h (Horário do Acre)

*PAA- Negro.

Prof. Dr. Carlos Alberto Ferreira da Silva

Presidente da Comissão de Seleção de alunos para admissão no Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu em Artes Cênicas - PPGAC - Ingresso 2022/2.



Documento assinado eletronicamente por **Carlos Alberto Ferreira da Silva, Coordenador(a) substituto(a)**, em 07/07/2022, às 19:28, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.ufac.br/sei/valida_documento ou click no link [Verificar Autenticidade](#) informando o código verificador **0584119** e o código CRC **70D484F0**.

Rod. BR-364 Km-04 - Bairro Distrito Industrial
CEP 69920-900 - Rio Branco-AC
- <http://www.ufac.br>

Referência: Processo nº 23107.009760/2022-11

SEI nº 0584119