



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS

EDITAL PROPEG Nº 04/2023

SELEÇÃO DE ALUNOS(AS) PARA O PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS (MESTRADO)

ADENDO Nº 01

O PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS, no uso de suas atribuições legais e estatutárias, torna público o Adendo nº 01, ao Edital nº 04/2023-PROPEG, referente ao processo seletivo de candidatos(as) a alunos(as) do Programa de Pós-graduação em Artes Cênicas (PPGAC), em nível de Mestrado, que altera o quantitativo de vagas, referente ao item **1.3; 2.1; e 2.6;** conforme segue, permanecendo inalterado os demais itens e subitens do edital.

Onde se lê:

1.3 Mestrado Acadêmico: 10 (dez) vagas para candidatos(as) brasileiros(as) de ampla concorrência, mais 03 (duas) vagas para Política de Ações Afirmativas (PAA), mais 02 (duas) vagas para candidatos(as) estrangeiros(as), totalizando 15 (quinze) vagas.

Leia-se:

1.3 Mestrado Acadêmico: 11 (onze) vagas para candidatos(as) brasileiros(as) de ampla concorrência, mais 03 (duas) vagas para Política de Ações Afirmativas (PAA), mais 02 (duas) vagas para candidatos(as) estrangeiros(as), totalizando 16 (dezesesseis) vagas.

Onde se lê:

2.1 Serão oferecidas 15 (quinze) vagas para candidatos(as) ao mestrado, com ingresso no segundo semestre de 2023 do calendário da Pós-Graduação, conforme Quadro 1. As vagas serão distribuídas de acordo com as linhas de pesquisa e a área de atuação dos(as) docentes orientadores(as).

Leia-se:

2.1 Serão oferecidas 16 (dezesesseis) vagas para candidatos(as) ao mestrado, com ingresso no segundo semestre de 2023 do calendário da Pós-Graduação, conforme Quadro 1. As vagas serão distribuídas de acordo com as linhas de pesquisa e a área de atuação dos(as) docentes orientadores(as).

Onde se lê:

2.6 As 15 (quinze) vagas disponíveis são para os(as) docentes:

Linha 1: Teoria e Prática das Artes Cênicas	
Adelice dos Santos Souza	1 vaga
Humberto Issao Sueyoshi	3 vagas
Igor de Almeida da Silva	1 vaga
Marcelo Alves Brum	2 vagas
Thales Branche Paes de Mendonça	1 vaga
Valeska Ribeiro Alvim	1 vaga
Linha 2: Artes Cênicas e Educação	
Ananda Machado	1 vaga
Carlos Alberto Ferreira da Silva	2 vagas

Flavio Santos da Conceição	1 vaga
Micael Carmo Côrtes Gomes	2 vagas

Leia-se:

2.6 As 16 (dezesesseis) vagas disponíveis são para os(as) docentes:

Linha 1: Teoria e Prática das Artes Cênicas	
Adelice dos Santos Souza	1 vaga
Humberto Issao Sueyoshi	3 vagas
Igor de Almeida da Silva	1 vaga
Leonel Martins Carneiro	1 vagas
Marcelo Alves Brum	2 vagas
Thales Branche Paes de Mendonça	1 vaga
Valeska Ribeiro Alvim	1 vaga
Linha 2: Artes Cênicas e Educação	
Ananda Machado	1 vaga
Carlos Alberto Ferreira da Silva	2 vagas
Flavio Santos da Conceição	1 vaga
Micael Carmo Côrtes Gomes	2 vagas

Prof. Dr. Carlos Alberto Ferreira da Silva

Presidente da Comissão de Seleção de alunos para admissão no Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu em Artes Cênicas - PPGAC - Ingresso 2023/2