



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE
Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu em Artes Cênicas

EDITAL Nº 012 /PROPEG/PPGAC/2024

Processo nº 23107.005818/2024-10

SELEÇÃO PÚBLICA DE CANDIDATOS(AS) PARA O PREENCHIMENTO DE VAGAS PARA O

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS (MESTRADO)

RESULTADO DA CLASSIFICAÇÃO FINAL

A Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação da Universidade Federal do Acre (UFAC), por meio do Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu em Artes Cênicas (PPGAC), ao nível de Mestrado Acadêmico, representado pela Comissão de Seleção nomeada pela Portaria Ufac n.º 668, de 20 de fevereiro de 2024, no uso de suas atribuições legais e estatutárias, torna público o **Resultado da Classificação Final**, referente ao processo de Seleção Pública de Candidatos(as) para o Preenchimento de Vagas para o Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas (Mestrado Acadêmico).

Classificação	Identificação do(a) candidato(a)	Média final	PAA (Cotas)	Linha de Pesquisa	Orientador(a)
1º	000.xxx.xxx-0x	8,14		Linha 1- Teoria e prática das Artes Cênicas.	Prof. Dr. Leonel Martins Carneiro
2º	036.xxx.xxx-1x	7,33		Linha 2- Artes Cênicas e Educação	Profª. Dra. Hanna Talita Gonçalves Pereira de Araujo
3º	000.xxx.xxx-4x	7,1		Linha 1- Teoria e prática das Artes Cênicas.	Profª. Dra. Valeska Ribeiro Alvim
4º	002.xxx.xxx-9x	6,81	Pessoas Transexuais, travesti ou transgênero	Linha 1- Teoria e prática das Artes Cênicas.	Prof. Dr. Helder Carlos de Miranda
5º	982.xxx.xxx-3x	6,57		Linha 1- Teoria e prática das Artes Cênicas.	Prof. Dr. Micael Carmo Côrtes Gomes
6º	839.xxx.xxx-5x	6,53		Linha 1- Teoria e prática das Artes Cênicas.	Prof. Dr. Igor de Almeida Silva
7º	035.xxx.xxx-3x	6,26		Linha 1- Teoria e prática das Artes Cênicas.	Prof. Dennys da Silva Reis
8º	925.xxx.xxx-9x	6,22		Linha 1- Teoria e prática das Artes Cênicas.	Prof. Marcelo Alves Brum
9º	121.xxx.xxx-4x*	6,1		Linha 2- Artes Cênicas e Educação	Prof. Flavio Santos da Conceição
10º	666.xxx.xxx-0x	6,08		Linha 1- Teoria e prática das Artes Cênicas.	Profª. Dra. Valeska Ribeiro Alvim
11º	023.xxx.xxx-8x	5,83	Pessoas Negras	Linha 2- Artes Cênicas e Educação	Prof. Dr. Carlos Alberto Ferreira da Silva
12º	791.xxx.xxx-4x	5,4	Pessoas Negras	Linha 2- Artes Cênicas e Educação	Prof. Dr. Micael Carmo Côrtes Gomes
13º	325.xxx.xxx-0x	5,94		Linha 1- Teoria e prática das Artes Cênicas.	Prof. Dr. Helder Carlos de Miranda
14º	006.xxx.xxx-6x	5,72		Linha 1- Teoria e prática das Artes Cênicas.	Prof. Dr. Marcelo Alves Brum
15º	885.xxx.xxx-0x	5,54		Linha 2- Artes Cênicas e Educação	Profª. Dra. Ana Leticia de Fiori

*Candidato Estrangeiro

1. A Convocação dos **APROVADOS** para a realização de Matrícula Institucional (NURCA) será publicado no dia **13 de setembro de 2024** no endereço eletrônico: <http://www2.ufac.br/editais>.

Rio Branco, AC. 10 de Setembro de 2024.

Profª. Dra. VALESKA RIBEIRO ALVIM
Presidente da Comissão de Seleção do Programa de Pós-Graduação
Stricto Sensu em Artes Cênicas - PPGAC - Ingresso 2024/2



Documento assinado eletronicamente por **Valeska Ribeiro Alvim**,
Professora do Magisterio Superior, em 10/09/2024, às 16:41, conforme
horário de Rio Branco - AC, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº](#)



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.ufac.br/sei/valida_documento ou click no link [Verificar Autenticidade](#) informando o código verificador **1384044** e o código CRC **38B0781C**.

Rod. BR-364 Km-04 - Bairro Distrito Industrial
CEP 69920-900 - Rio Branco-AC
- <http://www.ufac.br>

Referência: Processo nº 23107.005818/2024-10

SEI nº 1384044