



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE  
Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação  
Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu em Artes Cênicas

**EDITAL PROPEG/PPGAC Nº 012/2025**

**SELEÇÃO PÚBLICA DE CANDIDATOS(AS) PARA O PREENCHIMENTO DE VAGAS  
PARA O PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS (MESTRADO)**

**DIVULGAÇÃO DO LOCAL DE REALIZAÇÃO DA PROVA ESCRITA**

A Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação da Universidade Federal do Acre (UFAC), por meio do Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu em Artes Cênicas (PPGAC), ao nível de Mestrado Acadêmico, reconhecido pelo Ministério de Educação por meio da Portaria n.º 478, de 13 de maio de 2020, conceito 3 na avaliação da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior – Capes, torna pública a **Divulgação do Local de Realização da Prova Escrita**, referente ao EDITAL PROPEG/PPGAC Nº 012/2025 destinado a seleção pública de candidatos(as) para o preenchimento de vagas para o Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas (Mestrado Acadêmico).

**DA PROVA PRESENCIAL NA UFAC - CAMPUS UNIVERSITÁRIO- SEDE**

1. As(os) candidatas(os) que forem realizar a prova escrita **PRESENCIALMENTE** junto ao Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas da UFAC, informamos que a prova será realizada no Campus Universitário - Sede, situado à Rod. BR-364 Km-04 - Bairro Distrito Industrial - Rio Branco, Acre, na **Sala de Videoconferência - Bloco dos Mestrados** (Acesso pelos Estacionamentos “B” ou “I”).
2. **A prova terá duração de 4 horas, com inícios às 8h e término às 12h (horário oficial do Acre) do dia 14 de julho de 2025.** As(os) Candidatas(os) deverão chegar com pelo menos 30 minutos de antecedência ao local de realização das provas, isto é, às 07:30h.
3. Após o início da prova não será permitida a entrada de candidatos(as) no local.
4. Os(as) candidatos(as) poderão na primeira (1ª) hora realizar a consulta de materiais publicados impressos (livros, artigos impressos ou fotocópias). Ao final da primeira hora, não será mais permitida a realização de consultas ao material e os(as) candidato(as) deverão guardar todos os materiais utilizados na consulta.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE  
Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação  
Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu em Artes Cênicas

**Linha de Pesquisa 1: - Teoria e prática das Artes Cênicas**

| Nº.<br>Inscrição | CPF             | Modalidade de<br>inscrição | Modalidade de<br>PAA | Situação    |
|------------------|-----------------|----------------------------|----------------------|-------------|
| 2025-012         | 023.xxx.xxx-9x  | Ampla concorrência         | Não se aplica        | Deferido(a) |
| 2025-007         | 017.xxx.xxx-9x  | Ampla concorrência         | Não se aplica        | Deferido(a) |
| 2025-005         | 800.xxx.xxx-8x  | Ampla concorrência         | Não se aplica        | Deferido(a) |
| 2025-014         | 631.xxx.xxx-5x  | Ampla concorrência         | Não se aplica        | Deferido(a) |
| 2025-015         | 045.xxx.xxx-7x  | Ampla concorrência         | Não se aplica        | Deferido(a) |
| 2025-016         | 023. xxx.xxx-6x | Ampla concorrência         | Não se aplica        | Deferido(a) |

**Linha de Pesquisa 2 - Artes Cênicas e Educação**

| Nº.<br>Inscrição | CPF            | Modalidade de<br>inscrição   | Modalidade de<br>PAA | Situação      |
|------------------|----------------|------------------------------|----------------------|---------------|
| 2025-013         | 512.xxx.xxx-9x | Ampla concorrência           | Não se aplica        | Deferido(a)   |
| 2025-010         | 091.xxx.xxx-7x | Ampla concorrência           | Não se aplica        | Deferido(a)   |
| 2025-009         | 026.xxx.xxx-1x | Ampla concorrência           | Não se aplica        | Deferido(a)   |
| 2025-008         | 897.xxx.xxx-4x | Ampla concorrência           | Não se aplica        | Indeferido(a) |
| 2025-004         | 028.xxx.xxx-7x | Ampla concorrência           | Não se aplica        | Deferido(a)   |
| 2025-003         | 005.xxx.xxx-4x | Ampla concorrência           | Não se aplica        | Deferido(a)   |
| 2025-002         | 016.xxx.xxx-9x | Ampla concorrência           | Não se aplica        | Deferido(a)   |
| 2025-001         | 605.xxx.xxx-1x | Modalidade de PAA<br>(Cotas) | Pessoas Indígenas    | Deferido(a)   |
| 2025-017         | 785.xxx.xxx-4x | Ampla concorrência           | Não se aplica        | Deferido(a)   |
| 2025-019         | 044.xxx.xxx-1x | Ampla concorrência           | Não se aplica        | Deferido(a)   |



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE  
Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação  
Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu em Artes Cênicas

**DA REALIZAÇÃO DA PROVA PRESENCIAL EM OUTRO PPG**

1. As(os) candidatas(os) que forem realizar a prova escrita **PRESENCIALMENTE** junto a um outro Programa de Pós-Graduação, informamos que **a prova terá duração de 4 horas, com inícios às 8h e término às 12h (horário oficial do Acre) do dia 14 de julho de 2025.**
2. As(os) Candidatas(os) deverão chegar com pelo menos 30 minutos de antecedência ao local de realização das provas.
3. Após o início da prova não será permitida a entrada de candidatos(as) no local.
4. Os(as) candidatos(as) poderão na primeira (1ª) hora realizar a consulta de materiais publicados impressos (livros, artigos impressos ou fotocópias). Ao final da primeira hora, não será mais permitida a realização de consultas ao material e os(as) candidato(as) deverão guardar todos os materiais utilizados na consulta.

**Linha de Pesquisa 1: - Teoria e prática das Artes Cênicas**

| Nº.<br>Inscrição | CPF            | PPG de realização da<br>Prova              | IES                                         | Endereço                                                                                                                         |
|------------------|----------------|--------------------------------------------|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2025-011         | 436.xxx.xxx-1x | Programa de Pós-Graduação em Artes da Cena | Universidade Estadual de Campinas – Unicamp | Rua Elis Regina, nº 50, Cidade Universitária, Campinas-SP, Instituto de Artes, Prédio da Coordenadoria de Pós-Graduação (CPG-IA) |
| 2025-006         | 032.xxx.xxx-7x | Programa de Pós-Graduação em Educação      | Universidade Estadual de Londrina -UEL      | CECA/PPEdu - <b>Campus Universitário:</b> Rodovia Celso Garcia Cid (PR 445), km 380 – Londrina-PR.                               |



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE  
Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação  
Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu em Artes Cênicas

**Linha de Pesquisa 2 - Artes Cênicas e Educação**

| <b>Nº.<br/>Inscrição</b> | <b>CPF</b>     | <b>Modalidade de<br/>inscrição</b>                                      | <b>Modalidade de<br/>PAA</b>                          | <b>Situação</b>                                                                                                                 |
|--------------------------|----------------|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2025-018                 | 061.xxx.xxx-7x | Programa de Pós-Graduação em Ensino de Humanidades e Linguagens - PPEHL | Universidade Federal do Acre - UFAC – Campus Floresta | Prédio da Unidade Marechal Cândido Rondon - ao lado da Escola Absolon Moreira - Avenida Copacabana, s/n, Cruzeiro do Sul – Acre |

Rio Branco/AC. 10 de julho de 2025.

**Prof. Dr. Micael Carmo Côrtes Gomes**

Presidente da Comissão de Seleção do Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu em Artes Cênicas - PPGAC - Ingresso 2025/2

**PORTARIA UFAC Nº 1500, de 29 de abril de 2025**

**Profa. Dra. Margarida Lima Carvalho**

Pró-Reitora de Pesquisa e Pós-Graduação